

# جائزة المدرسة الدولية

كتاب الإرشادات





# المحتويات

٣	جائزة المدرسة الدولية
٣	المقدمة
٣	لمن الجائزة ؟
٣	ما هي فوائد هذه الجائزة ؟
٦	كيف تحظى مدرستي على جائزة المدرسة الدولية ؟
٦	المعايير
٨	لمحة عامة عن العملية
٩	تواتر يخ هامة
١٠	الأنشطة الدولية - المتطلبات الإلزامية
١٢	أفكار حول الأنشطة الدولية
١٢	إنطباعات أولية
١٢	مقدمة
١٢	أمثلة عن أنشطة المناهج المشتركة للنلاميد المرحلة العمرية ٧ - ١٢ عاماً
١٣	أمثلة عن أنشطة المناهج المشتركة للنلاميد المرحلة العمرية ١٢ - ١٨ عاماً
١٥	خمسون فكرة لنشاطات تمهدية
١٦	التوجيه والنماذج والأمثلة
٢٢	خطبة عمل جائزة المدرسة الدولية - نموذج كامل للجائزة ١٦ - ٢٠١٣
٣٦	موجز الملاحظات التوجيهية
٣٦	الجائزة الكاملة - لمن هي ؟
٣٦	رحلة جائزة المدرسة الدولية
٣٧	شروط الجائزة الكاملة
٣٧	شروط الأنشطة
٣٩	جائزة المدرسة الدولية - تقييم الآثار
٥٥	توجيه حول الإحتفاظ بسجل
٥٥	حول العمل الدولي
٥٧	جائزة المدرسة الدولية - السياسة الدولية
٥٩	أمثلة حول السياسة الدولية
٥٩	السياسة الدولية - مثال رقم ا من مدرسة بابوري في أكسفوردشير
٦٠	السياسة الدولية - مثال رقم ٢ من مدرسة لاندي ٩٩٩ والإبتدائية في أكسفوردشير
٦٠	السياسة الدولية - مثال رقم ٣ من مدرسة هوك٩٩٩ ومركز
٦٣	المنسق الدولي - نماذج عن المهام
٦٧	نموذج تقييم نشاط أستاذ جائزة المدرسة الدولية
٦٩	نموذج تقييم أحداث جائزة المدرسة الدولية
٧٢	دراسات الحالات

يشمل كتاب الإرشادات ما يلي:  
ما هي جائزة المدرسة الدولية؟  
كيف تحصل على جائزة المدرسة الدولية؟  
أفكار حول الأنشطة الدولية  
إرشادات حول إستكمال خطة العمل ونموذج تقييم الآثار  
والاحتفاظ بسجل لعملك الدولي  
أمثلة ونماذج

# جائزة المدرسة الدولية

## لمن الجائزة؟

إن المدارس المؤهلة للجائزة الكاملة، يتم اختيارها من خلال تعاملها مع شركاء دوليين في مشاريع متعددة، والمحافظة على هذا النشاط خلال العام الدراسي. الأنشطة هي جزء لا يتجزأ من كل المدرسة، كما من المناهج الدراسية. المدارس الحاصلة على الجائزة تقوم بنشر معرفتها لآخرين في المجتمع المحلي، والمربيون يقومون بمقارنة أدائهم مع المدارس الشريكية.

- المربيون يحددون مساحات للتطوير المهني، ويراقبون كيفية تأثير المشاريع التعاونية (بما فيها المهارات اللغوية) باتجاه تحفيز المشاركة والإنجاز لفئة الشباب.
- الفئة الشبابية طورت مهارات حياتية من خلال تفاعಲها على المستوى الدولي مع شركاء لهم كمطاطنين دوليين، وأصبح لديهم فهم عميق لمختلف أوجه الحياة (اقتصادياً، ثقافياً، وتاريخياً).

## ما هي الفوائد؟

إن الجائزة الدولية تؤمن إطاراً للمدارس التي تطور نشاطاً دولياً. إنها هدف منشود كونها تشكل عند تحقيقها أداة قيمة للعلاقات العامة. إن معظم المدارس المشاركة لديها بضع سنين من الخبرة الدولية كما لديها مشاركة نشطة مع مدارس أخرى في بلدان أخرى.

الفوائد الأساسية هي:

### الدعم مع تطوير مؤسسة قوية مؤهلة للدولية.

جائزة المدرسة الدولية تدعم المدارس لتطوير الجوانب التالية:

- أخلاقيات دولية منتشرة في كامل الجسم المدرسي
- غالبية التلامذة ضمن المدرسة متأنرين ومشاركين في النشاط الدولي
- منهاج علمي يرتكز على عمل تعاوني مع مدرسة شريكية واحدة على الأقل
- عمل يرتكز على منهاج علمي عبر نطاق واسع من المواضيع.
- نشاط دولي على مدار السنة
- مشاركة أشمل للمجتمع
- تقييم من مصادر متعددة تسمح للمدرسة بتحسين نشاطاتها ومنهجها الدولي.

## المقدمة

جائزة المدرسة الدولية هي برنامج إعتماد دولي لتقدير الممارسة الجيدة التي تدمج الأبعاد الدولية في المدارس.

إن عملية الإعتماد تتضمن عدة مراحل تبدأ بخطوة عملية، تتبعها مجموعة إثباتات، ومن ثم يتم إخضاعها لعملية تقييم. تحتاج هذه العملية إلى حوالي 15 شهراً لإتمامها. وإن المدارس الناجحة تحصل على إعتمادها لمدة ثلاث سنوات.

إن جائزة المدرسة الدولية تقبل مشاركة المدارس من مختلف أنحاء العالم، وهي توفر إطار عمل لإعطاء شهادات الإعتماد للمدارس التي تكون:

- رائدة في العمل الدولي والمشاركة مع شركاء آخرين لبناء وتطوير علاقات ثابتة
- تخال أفضل الممارسات وتشارك التطور المتخصص في التعليم
- إشراك جيل الشباب في كل من الاقتصاد والمواطنة العالميين وتطوير قدراتهم الحياتية والعملية
- مساندة لمشاريع مدرسية متكاملة تساهمن في تطوير وتحسين المؤسسة المدرسية
- تغني التعليم من خلال عمل دولي.

'جائزة المدرسة الدولية أمنت فرصة رائعة لاعطاء صورة أفضل لمدرستنا من بين مدارس دولة الإمارات العربية المتحدة. إن منهاج البعد العالمي الذي أضفناه للمناهج المدرسية خلق فهماً أفضل وواقعية حية للمواضيع المدرسية. على المستوى الشخصي، أنا مسرورة وراضية على إنجازات المدرسة حتى الآن، وأنطلع لأن نتقدم مجدداً في المستقبل لجائزة المدرسة الدولية.'

يللى علي حمد، منسقة دولية، مدرسة الريادة،  
الإمارات العربية المتحدة

## الاعتماد الدولي

تعتبر جائزة المدرسة الدولية معيار اعتماد دولي لم يصمم ليكون عمليّة تنافسية، حيث لا يوجد حد لعدد المدارس التي يمكن أن تقال الجائزة. وتكافئ جائزة المدرسة الدولية المدارس التي وصلت إلى مستوى محدد من العمل الدولي، إذ يتم منح المدارس المعتمدة لقب "السفراء الأبطال" للمستوى العالي الذي حققته فيما يتعلق بالروابط والأنشطة الدولية.

## الاعتراف

عندما تتجه مدرسة في الحصول على الاعتماد من الجائزة، فإن ذلك يمنحك المعلمين والتلاميذ شعوراً كبيراً بالإنجاز. كما تتيح الجائزة فرصة لتكوين علاقات عامة قوية والحصول على التغطية الإعلامية.

## تعريف العالمية داخل المدرسة

إن العمل من أجل الحصول على جائزة المدرسة الدولية يساهم في خلق روابط وأنشطة دولية داخل المدرسة، كما يزود المدارس الجديدة على العمل الدولي، بسجل أنشطة خاص بها. بالإضافة إلى ذلك، فهو يساعد على رسم أهداف وتحليل مخرجات النشاط الدولي. وتحدّف الجائزة إلى نشر مفهوم العالمية عبر جميع مواضيع المناهج وال分期es العمرية، وتحمل بموجب ذلك على إثراء المناهج المدرسية بأكملها.

## رفع الوعي العالمي

ليست هناك وسيلة لرفع الوعي العالمي لدى المعلمين والتلاميذ أفضل من مساعدتهم على تطوير عمل مشترك مع نظرائهم في البلدان الأخرى. إذ يساعد تبادل الخبرات فيما بينهم بالإضافة إلى خلفياتهم الثقافية وأرائهم أو أي شيء آخر مباشر أو مرتبط بالمدارس، على توسيع مدارك المعلمين والتلاميذ وتعزيز حوار الثقافات و التفاهم المتبادل.



مسيرة جائزة المدرسة الدولية – نشاطات الجائزة الكاملة يجب أن تعكس كلاً من الجوانب التالية.

#### تتضمن العمل الدولي

##### المواطنة العالمية

الشباب والمدرسون **يBADرون** لمعالجة مواضيع عالمية.

- تدير المدارس مشاريع مناهج تعاونية تسهل للشباب إتخاذ مبادرة إجتماعية إيجابية في موضوع عالمي
- يشاركون في مواضيع عالمية مع شركاء دوليين
- يمقدور المدرسون دمج مواضيع المواطنة العالمية في التعليم

المدرسون **يBADرون** لتحسين تعليمهم وتحسين المناهج.

##### إغناء التعليم

- يطبق المدرسون تعديلات ضرورية على طرق تعليمهم، وعلى المناهج، وتعتمد هذه التعديلات على التعلم التعاوني

##### ترسخ المدارس عملها الدولي.

##### أخلاقيات مدرسية دولية

- تراجع المدارس نشاطها الدولي وتقوم بتقييم تطور الشباب والمربيين
- تلتزم المدارس وتعتمد مصادر أكثر لمنسقها الدولي ولسياستها الدولية
- تنفذ المدارس نشاطات أكثر مع مدارس شريكية على المستوى الدولي

في نهاية مسار الطلب المقدم من مدرستكم  
للحصول على جائزة المدرسة الدولية، على  
مدرستكم أن:

تكون قد أجزت سبعة أنشطة دولية كحد أدنى، على الأقل ثلاثة من هذه الأنشطة السبعة يجب أن تكون قد أجزت مع مدارس أو منظمات تدعم التعليم المدرسي في بلدان أخرى. هذه الأنشطة الثلاثة يمكن أن تتم مع المدرسة ذاتها أو مع مدارس أخرى من مختلف أنحاء العالم.

- تكون قد أجزت إستمارات التقييم من قبل الأهالي والتلامذة والمدرسين وزوار المدرسة لتعكس آراءهم الشخصية في الأنشطة التعاclusive التي مارستها المدرسة.
- أن تكون قد حفظت سجلًا لكل الأنشطة الدولية التي قامت بها خلال الأشهر الإنثني عشر الأخيرة.
- أن تكون قد قامت بتقديم إستماراة تقييم التأثيرات للمجلس البريطاني.

##### للتقدم إلى الجائزة الكاملة على مدرستكم أن:

- تكون قد قامت بمراجعة للنشاط الدولي الذي يجري أساساً ضمن المدرسة
- تكون قد قدمت بتعيين منسق دولي
- تكون قد دونت سياسة دولية
- تكون قد تعاونت مع مدارس شريكية على المستوى الدولي.

# كيف تحصل مدرستي على جائزة المدرسة الدولية؟

## ٢. كتابة ومراجعة السياسة الدولية أو إعتمادها

نريد للعمل الدولي أن يعكس أخلاق المدرسة بوضوح لذلك، توقع من المدارس المتقدمة لهذه المسابقة أن تكون لديها أو أن تكون بصدق إستكمال سياسة دولية كاملة للمدرسة.

وتحتفل السياسة الدولية بناءً على طبيعة المدرسة. وللحصول على فكرة عن ماهية السياسة الدولية، يمكنك الإطلاع على الأمثلة المرفقة والتي كتبتها المدارس التي حصلت على الجائزة في السابق.

ومن أجل إظهار الالتزام والدعم من إدارة المدرسة، فثمة حاجة إلى سياسة دولية والتي يجب أن يتم توقيعها من قبل المدير أو الشخص المخول بذلك، وبالحصول على توقيع مدير المدرسة، فسوف يتم بناء الشبكات وت تقديم الدعم لتطوير الروابط والأنشطة الدولية.

## ٣. إستكمال تحقيق العمل الدولي الذي تم إعتماده في المدرسة

تحتاج كافة المدارس التي تقدم للحصول على جائزة المدرسة الدولية، إلى القيام بتحقيق للنشاط الدولي المعتمد. فبينما تقدم المدرسة في عملية الإعتماد سوف تقوم بتحديث التحقيق.

## ٤. تقديم خطة العمل

يجب تقديم هذا المستند في بداية السنة الأولى من البرنامج، على أن يتضمن توصيفاً للنشاطات التي تتوي المدرسة أن تقوم بإدراجها كجزء من التقدم للجائزة. تحتاج خطة العمل هذه إلى موافقة من قبل فريق عمل الجائزة في المجلس الثقافي البريطاني.

لابد أن تتضمن الخطة ما لا يقل عن سبعة أنشطة دولية خلال السنة الدراسية المقبلة، على أن تتركز إحداثها على اللغات. كما يجب أن تشمل خطة العمل النقاط السبع المذكورة كاملاً في إرشادات نموذج التسجيل.

بساطة شديدة، تكون عملية الاعتماد الدولي للجائزة من خطوة عمل تطعيمية يتم تقديمها في بداية عملية الحصول على جائزة المدرسة الدولية. يتبعها إرسال نموذج تقييم الآثار بعد نهاية عام دراسي كامل.

## الشروط

- كتابة السياسة الدولية ومراجعةها وإعتمادها
- اختيار المنسق الدولي وتعيينه أو إعادة النظر في وظيفته
- وضع مناهج قائمة على الأنشطة الدولية
- تقييم الأنشطة
- نجاح أغلبية الأنشطة
- تعدد الفئات العمرية المشاركة
- تعدد المواضيع المطروحة
- نشاط يستمر على مدار السنة
- عمل تعاوني مع المدارس الشريكة.

حتى تتمكن المدرسة من المشاركة في المسابقة، لا بد من إكمال الخطوات التالية.

## ١. اختيار أو تعيين المنسق الدولي

من المتوقع أن يكون هناك شخص أو لجنة مسؤولة عن عملية التقدم للمشاركة في الجائزة والتأكد من أن جميع خطط إعداد العمل تسير بالشكل المطلوب وبإكمال ملف الأدلة وتسليمه في الوقت المناسب. لا بد أن توكل هذه المهمة إلى الشخص المسؤول عن مشروع اربط الصغوف الدراسي.

المنسق الدولي هو المدرس أو أحد أعضاء الهيكل التعليمي في المدرسة الذي يكون مسؤولاً عن التقدم للمشاركة في المسابقة. وستختلف طبيعة الدور الذي سيلعبه المنسق الدولي بناءً على طبيعة المدرسة. وثمة نماذج تم إعدادها لتسخدمها المدارس، لكن بعض المدارس ربما تفضل إعداد نماذج خاصة بها.

كما يتضمن كتاب الإرشادات هذا، على أمثلة عن توصيف للأدوار من المدارس التي حصلت على الجائزة يعطيكم فكرة عن مهام المنسق الدولي.

وأقوال من أولياء الأمور ونماذج لعمل التلاميذ وتقارير المدرسين  
وملاحظات المجتمعات.

#### ٦. الاحتفاظ بسجل عن العمل الدولي

إن التفاصيل التي يجب أن يتضمنها السجل محددة في الجزء  
التالي.

#### ٧. تقديم نموذج تقييم الآثار

هذا هو الجزء الذي تقدم فيه المدرسة الأدلة المرتبطة بإنجاز  
الأنشطة حسب خطة العمل. لا بد أن توضح هذه الأدلة أثر هذه  
الأنشطة على المدرسة والمدرسين والشباب، بالإضافة إلى  
المجتمعين المحلي والدولي بما في ذلك أية نتائج ذات صلة.

#### ٥. تنفيذ الأنشطة

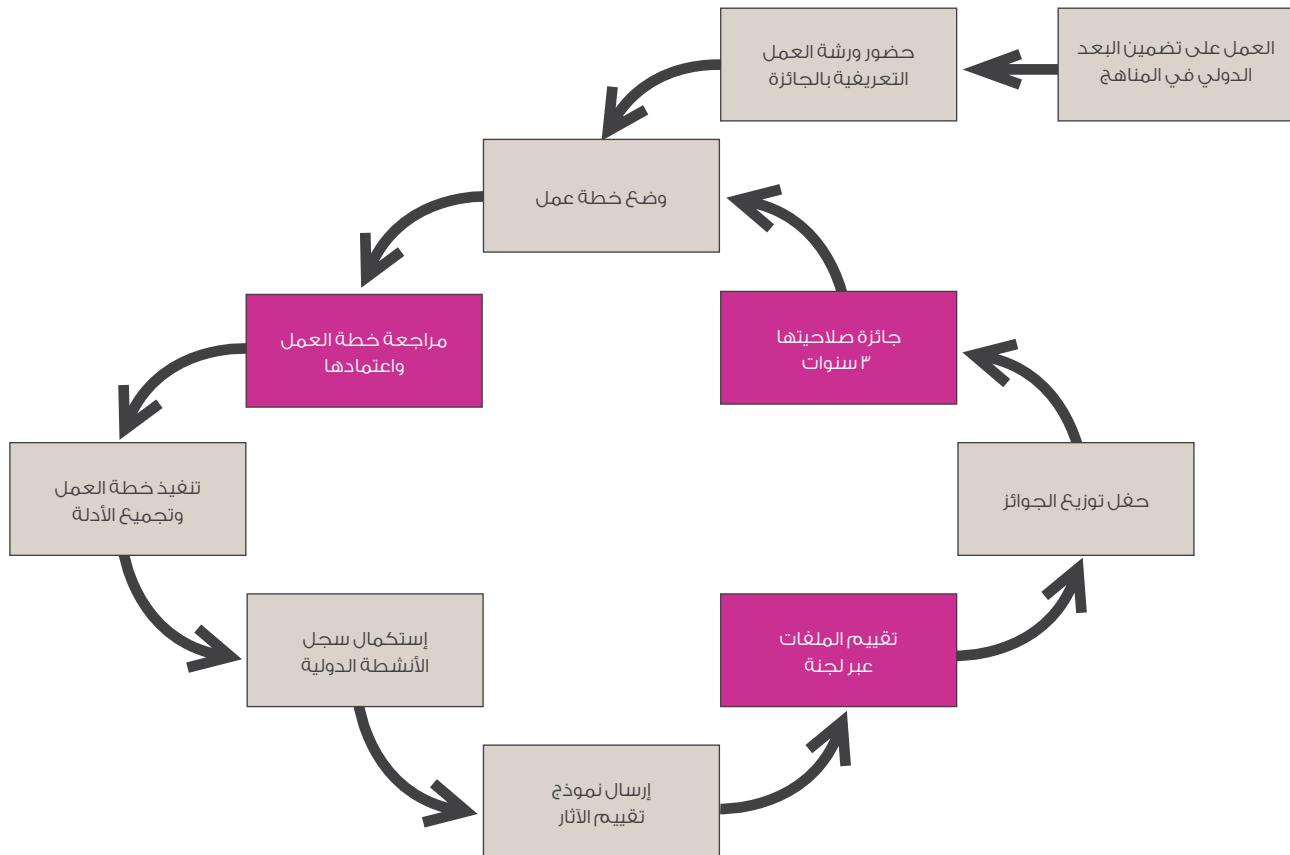
يتوجب على المدارس ضمان تنفيذ الأنشطة حسب الخطة  
(أو سجل التغييرات التي حدثت عليها) وتسجيل الأنشطة  
والاحتفاظ بالمواد المتعلقة بهذا العمل.

من المتوقع أن تتجز المدارس ما لا يقل عن سبعة أنشطة  
دولية متميزة خلال عام دارسي واحد لتكون مخولة للحصول  
على الجائزة، وللمدرسة حرية فصل أنشطتها، لكن يجب أن  
يغطي كل نشاط فئة عمرية مختلفة ومواقع مختلفة –  
أو أن يكون هناك سبعة أنشطة تغطي المدرسة كاملاً  
ومواقع مختلفة.

ويجب على المدارس أن تقدم نشاطاتها الدولية بالترتيب  
نفسه كما هو ظاهر في ملخص الأنشطة المكتملة ووضع  
المواد الخاصة بكل نشاط ووفقاً لترتيب زمني. على أن تقدم  
وصفاً ملخصاً لكل نشاط بتفاصيل واضحة عن المشاركين  
في النشاط. وبعد ذلك، يتوجب تزويد أدلة عن هذا العمل على  
سبيل المثال، إدراج أجزاء من خطة تمية المدرسة ومن برامج  
العمل ورسائل البريد الإلكتروني وقصصات من الصحف وصور



# نظرة عامة حول عملية الحصول على الجائزة



أما الآن، فعليك أن تباشر في التدقيق في الأنشطة الدولية **الموجودة** في المدرسة. خلال المراحل الأولى، من المهم وضع خطة الممارسة وأن يكون لديك نظرة عامة عن الأنشطة الدولية الموجودة في المدرسة. وبينما تتقدم في عملية الحصول على الجائزة، فإن تحليل نتائج التدقيق وتقييمها سيرسم أهداف المدرسة التي من شأنها أن ترسم خطة متكاملة أو أن تدعم السياسة الدولية للمدرسة.

أنت الآن جاهز لإكمال **خطوة العمل**. وتوضح خطة العمل الأنشطة الدولية التي تهدف لإنجازها خلال السنة. بما في ذلك المواضيع والفنانين العمريين المنشورة، بالإضافة إلى أنشطة محددة، وما الذي تنوي تحقيقه من خلال هذه الأنشطة، وكيف ستقوم بتقييم نجاحها.

## ١. البداية

معظم المدارس المتقدمة للجائزة قد بدأت بالفعل في تضمين البعد الدولي في منهج المدرسة ولديها شراكة فاعلة مع مدرسة دولية شقيقة واحدة على الأقل. عندما تشعر بأن مدرستك مستعدة، اتصل بمكتب المجلس الثقافي البريطاني في يلدك لحضور الورشة التعريفية بالجائزة. هذه الورشة ستوضح عملية التقديم للجائزة.

## ٢. التخطيط

المرحلة الأولى من التخطيط لعملك الدولي هو وضع مسودة محدثة **لسياساتك الدولية** أو إستراتيجيك. وهي عبارة عن مستند من صفحة واحدة يوضح الهدف الذي تسعى المدرسة لتحقيقه من خلال العمل الدولي. أما الخطوة الثانية فهي كتابة توضيح **لدور المنسق الدولي**. هو عبارة عن قائمة بمهام الشخص الذي يتولى عملية التنسيق للعمل الدولي ضمن المدرسة.

## تواترخ هامة

تقام جائزة المدرسة الدولية سنوياً وتتبع الجدول الزمني الموضح أدناه. وقد تكون هناك اختلافات بسيطة في كل بلد، لذا يرجى الاتصال بمكتب المجلس الثقافي البريطاني في بلدك للحصول على تفاصيل الجدول الزمني.

### أغسطس/سبتمبر

ورشة عمل تحضيرية لجائزة المدرسة الدولية في المجلس الثقافي البريطاني

### ٣١ أكتوبر

آخر يوم لتقديم خطط العمل

### نوفمبر

مراجعة خطة العمل وإعطاء الملاحظات من قبل المجلس الثقافي البريطاني

### فبراير

مراجعة نصف السنوية

### ١ يونيو (من السنة التالية)

آخر يوم لتقديم ملف الأدلة

### يوليو

تقييم الملفات من قبل لجنة التحكيم الإقليمية والمحلية

### أغسطس/سبتمبر

حفل توزيع الجوائز

أما الأساتذة ومدراء المدارس، فيمكنهم الاستفادة من المراجع الإضافية الموجودة على موقعنا الإلكتروني (<http://schoolonline.britishcouncil.org>) يساعدهم على إستكمال شروط الجائزة بنجاح وهي:

- مقررات التطوير المهني في المواطن العالمية والعمل الدولي على الانترنت الخاصة بالمجلس الثقافي البريطاني والموجودة على الموقع، بالإضافة إلى دليل المواطن العالمية

### ٣. جمع الأدلة وتقدير نموذج تقييم الآثار

سوف تعمل مدرستك خلال عام دراسي كامل على تنفيذ مجموعة من الأنشطة المختلفة المحددة في خطة العمل. وكلما يكتمل نشاط ما، سوف تقوم بجمع الأدلة الخاصة بهــ على سبيل المثال، جمع نسخ عن عمل التلاميذ وصور لهذا النشاط ونماذج تقييم من التلاميذ والمدرسين وغيرهم، توضح الأمور التي تم تعلّمها من هذا النشاط. ويتم توقيع هذه السجلات وإيداعها في 'ملف الأدلة' الموجود في المدرسة والذي سيساعدك في إستكمال نموذج تقييم الآثار الخاص بك. إن النموذج المكتمل الخاص بك هو المستند الذي سيقوم الحكام بمراجعةه لاتخاذ قرار ما إذا كانت مدرستك مؤهلة للحصول على الاعتماد.

### ٤. التقييم

يتم تقييم ملفات جائزة المدرسة الدولية من قبل لجنة التقييم في البلد. وقد تتضمن لجنة التقييم ممثلين عن وزارة التربية والتعليم وموظفين من المجلس الثقافي البريطاني وخبراء في التعليم. وسوف يكون هناك اختيار عشوائي للملفات المتقدمة بحيث تقدم للجنة التقييم الإقليمية والتي ستراقب بدورها عملية التقييم عبر المنطقة. وسوف يتم إبلاغ المدارس المستوفية للشروط والتي أظهرت عملاً دولياً على مستوى الجودة المطلوبة بنجاحها، وسوف تدعى لحضور حفل توزيع الجوائز. وتكون جائزة المدرسة الدولية صالحة لمدة ثلاثة سنوات.

# الأنشطة الدولية - المطلبات الإلزامية

التعليم المدرسي في مناطق أخرى. هذه الأنشطة الثلاثة يمكن أن تتم مع نفس المدرسة، أو مع مدارس مختلفة حول العالم.

يجب أن يتضمن كل نشاط مواصفات دولية، وأن يكون محتواه جزءاً لا يتجزأ من المناهج المحلية أو الدولية، كما يجب أن يساهم في تحسين مخرجات التعليم.

الجدول أدناه يعطي مزيداً من التوضيح حول ما هو مقبول في نطاق العمل التعاوني.

**١. الأنشطة القائمة على المناهج الدراسية**  
المشاريع الدولية يجب أن تكون جزءاً حقيقياً من الأنشطة الصفية المتعلقة بالمناهج الوطنية أو المحلية كما يجب أن تأخذ مكانها خلال أوقات الدراسة العادية. المشاريع والأندية التي تنفذ في أوقات الغداء أو بعد الدوام المدرسي، لا تؤخذ عادة بالاعتبار، إلا إذا كانت متصلة بشكل واضح بالمناهج الدراسية.

**٢. العمل التعاوني مع المدارس الشريكة**  
يجب أن تعتمد ثلاثة أنشطة على الأقل على التعاون بين التلامذة والمعلمين مع المدارس أو المنظمات التي تدعم

ليست مقبولة عندما يكون هناك...	مقبولة شريطة أن...	أنشطة مثل...
ليست مقبولة عندما يكون هناك: عدم وجود دليل على تبادل المعلومات بين الشباب كجزء من مناهج العمل.	تكون جزءاً حقيقياً من مناهج العمل (أنظر البند). في تبادل الشباب المعلومات الثقافية عبر البريد الإلكتروني والرسائل مع أقرانهم في المدارس الشريكة قبل وبعد الزيارة.	الزيارات والرحلات (غير المتبادلة) أنظر الملاحظة أدناه
عدم وجود دليل على تبادل المعلومات بين الشباب كجزء من مناهج العمل.	يكون الشباب على تواصل منتظم مع مدارس الخارج وأن يكون لمحتوى المعلومات تأثير على المناهج. فعملية جمع التبرعات وحدها ليست النشاط المناسب.	جمع التبرعات والرعاية
عدم وجود دليل على تبادل المعلومات بين الشباب كجزء من مناهج العمل.	تبادل للمعلومات الثقافية عبر البريد الإلكتروني أو الرسائل بين الشباب وأقرانهم في المدارس الشريكة قبل وبعد التبادلات كجزء من مناهج العمل.	التبادلات وتجربة العمل (المتبادلة)
عدم وجود دليل على إنعكاس آثار هذه الأنشطة على تغيير السلوك والمعرفة وظهور نتائج ذلك على مستوى الفرد كما على مستوى المدرسة أو المجتمع.	توضيح كافٍ لتأثير هذا النشاط على الشباب والمربيين في فهم العالم كمواطين عالميين، من خلال تحسين الممارسات التعليمية أو تحسين النتائج بالنسبة للشباب.	مشاريع من مدرسة إلى أخرى

## ملاحظة حول الزيارات والرحلات

### الزيارات القطرية

الرحلة أو الزيارة ليست مصنفة كنشاط بحد ذاتها، ولكن يجب أن تدرج وتصاضف ضمن المشاريع القائمة على المناهج الدراسية (مثلاً، الرحلة إلى كنديس لا يعتد بها إذا لم تكون جزءاً من مشروع طويل المدى حول الأديان في العالم، وعندها بالتأكيد فإنها ستدرج ضمن الأنشطة).

### الزيارات الخارجية

رحلات التزلج وغيرها من الزيارات كأنشطة غير الصيفية، التي ليس لها تأثير على الدروس، ليست مقبولة كمناهج مستندة على نشاطات دولية.

## ٥. غالبية موضوعات المناهج الدراسية المعنية

يجب أن تتضمن الأنشطة الدولية مجموعة كبيرة من المواضيع خلال العام الدراسي. إن تعليم لغة أجنبية لا يعد نشاطاً دولياً عندما يركز على تعلم المهارات اللغوية فحسب؛ لكنه يصبح فاعلاً عندما يتعلم الشباب عن الدولة وعاداتها وجغرافيتها وأنواع ثقافتها، وأن يعرضوا المقارنة والتباين مع دولتهم. يجب إثبات ذلك في الملف. لا بد أن يكون هناك نشاط واحد على الأقل قائماً على إستعمال اللغة في هذا السياق.

## ٦. غالبية التلاميذ المعندين

يجب أن تشمل الأنشطة الثلاثة الأولى مشاركة **أغلبية** الشباب في المدرسة (ما يزيد عن ٧٥٪). أما مجموعات التلاميذ الصغيرة الزائرة فيمكن إعتمادها إضافة إلى النشاطات الثلاث الأولى. لا بد أن توضح الأنشطة المدرسية رياضة المدرسة فيما يتعلق بتضمين المواطنة العالمية والتوعية في قلب المدرسة.

## ٧. نشاط على مدار السنة

يجب أن تزامن الأنشطة الدولية **على مدار السنة** الدراسية، مع بعض الأنشطة الفصلية. كما أنه من غير المقبول أن تجري الأنشطة خلال أسبوع واحد أو فترة معينة.

## ٣. المواطنـة العالميـة

على الأنشطة التي تضعها أن تشجع الشباب لإظهار الوعي حول المواضيع العالمية وإشتراكه في الاختلافات بين مجتمعهم المحلي ومجتمع المدرسة الشريك. أمثلة عن مواضيع عالمية تشمل ما يلي:

- لنزاع والسلام
- الحياة المستدامة
- الحقوق والمسؤوليات
- الإنصاف والمساواة
- الهوية والإنتماء

للإرشادات الإضافية حول المواطنـة العالميـة يمكنكم المدارس على الإنترنت: الصحف المتصلة أو الدخول إلى إرشادات المواطنـة العالميـة:

<http://schoolsonline.britishcouncil.org/sites/default/files/files/Global%20Citizenship%20themes%20skills%20and%20outlook%20-%20updated%2010%20Sept%281%29.pdf>

## ٤. التطوير المهني المستمر

بالإضافة إلى بناء العلاقات مع المدارس الشريكـة، والإرتـكـاز إليها، على المـدرـسـين أن يستـعـرـضـوا نـشـاطـيـنـ بينـ المـدارـسـ يـوضـحـ التـغـيـراتـ التـيـ طـرـأـتـ عـلـىـ مـارـسـتـهـمـ نـتـيـجـةـ لـلـشـراـكـةـ لـلـتـعاـونـيـةـ أوـ التـكـيـفـاتـ التـيـ أـجـرـوـهـاـ لـتـنـاسـبـ وـعـلـوـمـ التـرـبـيـةـ بـهـمـ أوـ إـدـارـةـ الصـفـ.

# أفكار للأنشطة الدولية

وفيما يلي بعض الأمثلة من المدارس عن أنواع الأنشطة الدولية التي نظمتها في مدارسها:

- مهرجانات التنوع الثقافي
- مشاريع التوعية اللغوية
- التراث الثقافي في مدرستك
- دارسة حول الغذاء والوجبات الدولية
- تصميم كتاب للطبخ وتبادل الوصفات
- إجراء مقارنة لمسقط رأسك
- كتابة مجلة دولية
- عمل بحوث دولية عن السياحة والعمارة والتجارة والصناعة والاتصالات والفنون
- دراسة الشعر/الدراما/الموسيقى/الحياة النباتية والحيوانية على المستوى الدولي
- بحث حول حقوق الطفل وفق منظمة الأمم المتحدة
- إنشاء لوحات عرض دولية
- دراسة العادات والتقاليد حول العالم
- ودورة الألعاب الأولمبية في لندن ٢٠١٢ والرياضة الدولية
- القصص الشعبية والأغاني
- مواد وملابس من مختلف دول العالم

## أمثلة لأنشطة المناهج المشتركة للطلاب من الفئة العمرية ٧-١٢ عاماً

### في الأخبار

- المواضيع: **المواطنة، معرفة القراءة والكتابة**  
باستخدام الأخبار المحلية أو الوطنية. يقومون للتلاميذ في هذا المشروع بإلقاء الأبحاث لإعداد تقاريرهم الخاصة. ومن خلال تبادل التقارير مع المدرسة الشيريكية يتم دراسة المواضيع التي تطرق إليها هذه التقارير وكيف تم تمثيلها وماذا تخبرهم عن المكان والناس. وتعاونوا المدرستان لإعداد تقرير مشترك يناقش قضية دولية.

### قصص عالمية

- المواضيع: **المواطنة، اللغة الإنجليزية، الجغرافيا**  
يقوم الأطفال في هذا المشروع بإعداد كتاب للقصص العالمية يشمل نصوصاً وصوراً تتطرق إلى ثقافات ومجتمعات مختلفة وتتعرف عليها. ويعمل التلاميذ بشكل متعاون مع المدرسة الشيريكية في الخارج لإنتاج قصص مشتركة تُعبر عن ثقافة البلدين.

فيما يلي بعض النماذج العملية لأنواع من الأنشطة الدولية التي يمكنك تنظيمها وتدوينها في ملف مشاركتك. ويوجد عدد من الأنشطة التي يمكن إجراؤها مع التلاميذ حول مواضيع مختلفة والتي تساعده في إشراك كامل المجتمع المدرسي في الشراكة الدولية.

### الإنطباع الأول

- يبدأ بالبحث عما يعرفه التلاميذ عن بلد المدرسة الشيريكية. بإمكانك عمل ذلك عن طريق العصف الذهني وجمع كل ما يعرفونه عن ذلك البلد. إطلب منهم رسم صورة أو كتابة قصيدة.
- يمكن أن يقضى التلاميذ أسبوعاً في جمع مقالات صحافية عن هذا البلد وعمل ملصقات. (إذا لم يتمكنوا من العثور على أية مقالات، فماذا يخبرهم هذا عن البلد؟) نقاش مع التلاميذ كيف توصلوا إلى معرفة المعلومات التي يعرفونها عن هذا البلد؟
- يستخدم هذه المواد كقواعد لتقدير مدى تغير معرفة التلاميذ خلال المشروع.

### مقدمة

- اطلب من تلاميذك التفكير بالطريقة التي يرحبون خالها بالناس في مجتمعهم المحلي، واطلب منهم التفكير بظروفهم الخاصة لتعريف أنفسهم للتلاميذ في المدرسة الشيريكية. قد يرغب التلاميذ بإرسال بطاقة (حقيقة أو الكترونية) أو رسالة بريد الكتروني وأو صور أو كتابة رسالة أو إرسال طوابع بريدية عن منطقتهم المحلية.
- يمكن عمل أنشطة أكثر طموحاً، على سبيل المثال صناعة قمصان تحمل صور التلاميذ أو مناشف تحمل صور التلاميذ في الصف أو تجميع شريط أو دي في دي (أيضاً أسب) يحتوي على موسيقى التلاميذ المفضلة مع تسجيل أصوات التلاميذ وهم يتحدثون عن سبب تفضيلهم لهذه الموسيقى.
- اطلب من التلاميذ التفكير في جانب معين من بلدتهم يعتقدون أن الأشخاص في البلدان الأخرى يجهلونه وأولاً لا يفهمونه بالشكل الصحيح. اطلب منهم التفكير في كيفية شرح هذا الجانب للطلاب في المدرسة الشيريكية.

## نظرة من نافذتي

- المواضيع:** المواطن، الفن، ومعرفة القراءة والكتابة
- يصور الأطفال منظراً ويكتبون وصف له. يتبادل التلاميذ الوصف (وليس الصور) مع المدرسة الشريكية ومن ثم يكتبون شرحاً فنياً للكلمات التي كتبها زملاؤهم من المدرسة الشريكية عن صورهم، ومن ثم يقارنون بين عملهم الفني وعمل زملائهم في المدرسة الشريكية من الناحية الكتابية والبصرية والبيئية والمجتمعية.

## أمثلة لأنشطة المناهج المشتركة للطلاب من الفئة العمرية ١٨-٢٠ عاماً

### لأنني فتاة

يشجع النشاط التلاميذ على اكتشاف ودراسة دور الفتاة في المجتمع وتحديد الاختلافات في خبرات وتوقعات الفتيان والفتيات حول العالم. يصاحب هذا النشاط تقرير «لأنني فتاة»، وضع فتيات العالم لعام ٢٠١٧، الذي نُشر مع احتواه على خطة مطبوعة لهذا النشاط. وتحتوي خطة الدرس على روابط للمنهج وأوراق لأنشطة قابلة للنسخ، وثمة صور إضافية وفيديو ومواد صوتية.

### تحدّث عن أفريقيا

يُعرّف هذا النشاط التلاميذ بقاربة أفريقيا ويُشجّعهم على التفكير بالطريقة التي يمكن لصوتهن من خلالها أن يُحدث التغيير هناك. ويعبر هذا العمل عن أهمية دور الشباب. وتحتوي خطة الدرس على روابط للمنهج وأوراق لأنشطة قابلة للنسخ، وثمة صور إضافية وفيديو ومواد صوتية.

### المياه في كينيا

يلقي النشاط نظرة على تأثيرات شح المياه في كينيا وفي العالم بشكل أوسع. يبدأ التلاميذ بقياس تأثير شح المياه عليهم بشكل فردي وعلى العالم ككل. وتحتوي خطة الدرس على روابط للمنهج وأوراق لأنشطة قابلة للنسخ، وثمة صور إضافية وفيديو ومواد صوتية.

## سلة التسوق

- المواضيع:** المواطن، الجغرافيا، الرياضيات
- يقوم التلاميذ في هذا المشروع باكتشاف مصدر بعض المواد الموجودة في سلة للتسوق ومن ثم يتبعون رحلة تكرير ومعالجة المواد الخام أو بعبارة أخرى 'قصة حياة المنتجات المختلفة، ويفصلون بين مقاومة لائحة التسوق الخاصة بهم لـ ثلاثة المدرسة الشريكية ومشاركة قصص حياة هذه المنتجات.

## التعامل مع الكلمات

- المواضيع:** المواطن، معرفة القراءة والكتابة، اللغات الأجنبية الحديثة
- يقوم الأطفال بالتفكير في كلمات مفيدة ومفهمة بأداء الإشارات أو ترديد الأغاني والألحان بلغات أخرى. ويتعلم الأطفال أصوات الحروف ويصبحون على دراية بالشكل المكتوب لهذه اللغة الجديدة مألفوًا لديهم، بعدها يتعاونون التلاميذ مع المدرسة الشريكية لعمل قاموس مصور يمكن للأطفال الصغار استخدامه للتعاون في الغناء أو في عمل حفلة راقصة.

## الأصابع المشغولة

- المواضيع:** المواطن، التاريخ، الرياضيات، الفن والتصميم
- يقوم التلاميذ بدراسة هوايات زملائهم وهوایات الأجيال الأكبر سنًا. ويقومون بتسجيل عرض ما توصلوا إليه من معلومات ومن ثم مشاركة هذه المعلومات مع المدرسة الدولية الشريكية. كما يقوم المعلمون بوضع التلاميذ ذوي الاهتمامات المشتركة مع بعضهم البعض من أجل إجراء بحث حول هواياتهم المشتركة ومن ثم عمل ملصق أو موقع الكتروني يتحدث عن هذه الهوايات.

## تميمة السفر

- المواضيع:** المواطن، الجغرافيا
- من خلال المناقشات والسير الذاتية والرسائل الإلكترونية مع المدرسة الشريكية، يتعرف التلاميذ على هواياتهم ومجتمعاتهم ومناطق أخرى من العالم. وبمساعدة تميمة السفر والمذكرة الموجودة فيها، سيستكشفون أماكن أخرى من العالم وكيف تتصل هذه الأماكن مع بعضها البعض.

## توفوغو: اتخاذ القرارات

تم تصميم هذا النشاط لمساعدة التلاميذ على اكتشاف أفكار حول اهتماماتهم وخيالاتهم وأيضاً حول الإنصاف والغرض المتساوية من خلال دراستهم لحياة الأطفال في توفوغو. وتحتوي خطة الدرس على روابط للمنهج وأوراق للأنشطة قابلة للنسخ، وثمة صور إضافية وفيديو ومواد صوتية.

## هوية عالمية

يبحث النشاط في فكرة الهوية الخاصة بنا وكيف يمكننا استخدامها للتمييز بيننا أو توحيدنا. وتحتوي خطة الدرس على روابط للمنهج وأوراق للأنشطة قابلة للنسخ، وثمة صور إضافية وفيديو ومواد صوتية.

## التجارة العادلة في باكستان

يبدأ الدرس باكتشاف أفكار عن التجارة العادلة والتأثير الذي بإمكاننا إحداثه لتنمية العالم من خلال التجارة العادلة. يُطّور التلاميذ مفاهيمهم حول البلدان المنتجة للصناعات والمسؤولية الاجتماعية حيال مفهوم التجارة العادلة. وتحتوي خطة الدرس على روابط للمنهج وأوراق للأنشطة قابلة للنسخ، وثمة صور إضافية وفيديو ومواد صوتية.

## عملية الأطفال في الهند

يقدم هذا النشاط دولة الهند للأطفال ويعنى بدراسة ظاهرة عملية الأطفال في الهند. يتم تشريح الأطفال على دراسة حياتهم الخاصة ومقارنتها بخبرات نظائرهم في الهند. وتأتي خطة الدرس مع روابط للمنهج وأوراق للأنشطة قابلة للنسخ، وثمة صور إضافية وفيديو ومواد صوتية.

## اصنع الروابط وحطم القيود

تبحث هذه الدروس في تاريخ تجارة الرقيق عبر الأطلسي وكذلك أنواع الرق والعبودية التي ما زالت موجودة في عالم اليوم، وتم تطوير هذا النشاط من مشروع يربط بين مدارس البرازيل وهaiti والسنغال وسيراليون والمملكة المتحدة. وتحتوي خطة الدرس على روابط للمنهج وأوراق للأنشطة قابلة للنسخ، وثمة صور إضافية وفيديو ومواد صوتية.

# خمسون فكرة إضافية للأنشطة الدولية

## مهرجانات

ال spel والمهرجانات في البلدان المشاركة في النشاط إلى جانب الأطعمة والعادات والتقاليد المرتبطة بها. يختار التلاميذ أحد هذه المهرجانات للاحتفال به سنويًا.

## من نافذتنا

وسط النهار وخلال الفصول الأربع، تلقط كل مدرسة صور لما يمكن رؤيته من خلال النافذة. ويتم تبادل الصور وعمل ألبوم خاص بجميع الصور.

## بانوراما الألغاز

تبادل الألغاز حول أماكن وطنية مشهورة مثل الخرائط والمباني المشهورة.

## مهرجان النكتة

ما الذي يمكننا اعتباره مضحكاً في بلدنا وفي بلدك؟ من هم الممثلون الكوميديون المشهوروون الذين يظهرون في تلفاز بلدك؟ يعرض التلاميذ أمثلة عن العابات والنكت والرسوم والرسوم المتحركة الخاصة ببلدهم، ويترجمونها إلى الانجليزية والفرنسية والألمانية... حيث أمكن.

## وظائف في مدرستي

مقابلة لأشخاص مختلفين داخل المدرسة. مدرسون، مدراء مدارس، مساعدون، مختصون في الرعاية، ممرضون. صور ووصف لوظائفهم. يصور التلاميذ يوماً من حياة أحد موظفي الرعاية أو مدير المدرسة ويتم تبادلها مع المدرسة الشريكة. يحدد التلاميذ الوظيفة الأكثر صعوبة مع شرح السبب.

## صنع لعبة شعبية

يقوم التلاميذ بصنع لعبة لوحية عن الحقائق الجغرافية وأو الثقافية وأو التاريخية المتعلقة ببلدهم أو البلدان المشاركة. يلعب كل طرف اللعبة الخاصة بالأخر وثم يتم تقييمها.

## مترجمي

يعمل التلاميذ الأكبر سناً كمترجمين للطلاب الصغار بحيث يتترجمون الرسائل ومواد المشروع والأشرتة، الخ. وكذلك يقومون بأعمال السكرتارية للطلاب الصغار.

إن الأفكار المذكورة أدناه تمهدية للتحضير للجائزة. إذ تحتاج إلى تطوير هذه الأفكار لتعكس على المجالات التالية والمفصلة في الصفحة ٥:

- المواطنة العالمية
- إغناء التعليم
- أخلاقيات مدرسية دولية

تنوع هذه الأنشطة من البساطة والمجربة والمؤثقة التي تتطلب تحضيرات بسيطة إلى الأنشطة الحقيقة القائمة على العمل المشترك والمصممة لخلق أقصى مشاركه وفائدة للطلاب. ومن الجدير بالذكر أن التلاميذ أنفسهم هم من يصنعون القرار ويتولون قيادة الأنشطة في العديد من المشاريع.

## لاحظ اللوحة

عبارة عن لوحة عرض توضع في منتصف قاعة مدرسية تعرض مراحل تطور المشروع لهيئة المدرسة والتلاميذ والزوار. قم بعرض صور لأهم الأشخاص المؤثرين والأنشطة.

## بحث

ما الذي ترغب بمعرفته عن الدول الأخرى في الشراكة؟ يطرح التلاميذ أسئلة ويدرسون الإجابات وثم يجيبون عن الأسئلة.

## تجربة السفر

حضر لرحلة سفر خيالية للبلدان أو مدن المدارس الشريكة. أوقات فراغي.

## ماذا تفعل في أوقات الفراغ؟

ماذا يفعل الطالب في أوقات فراغه في الفصل أو في المدرسة؟ إحصاءات ومقارنات.

## أفضل عشر أغاني محبوبة في الفصل

يقدم التلاميذ موسيقاهم ونجموههم المفضلين للطلاب في المدرسة الشريكة.

## ميديتي

ماضيها وحاضرها ومستقبلها. المباني والتاريخ والكنائس والقلاع والمعالم المشهورة... ألم فقط البيوت التقليدية؟ أفكار لتطويرها وكيف يمكن لها أن تكون بعد عشرين عاماً.

## آراء وملحوظات

البحث عن وصفات للأطباق المحلية والتقليدية باستخدام الكتب والمجلات والانترنت واستشارة الأصدقاء والأقراء وطبخ المدرسة. يتفق التلاميذ على الأطباق الملائمة ويقومون بإعداد تعليمات الصنع مع رسومات ويصورون فيلماً وهم يطبخون، ويتم تبادل هذه المواد مع المدرسة الشريكية. يجب التلاميذ وصفاته ومن ثم يرسلون آرائهم للمدرسة التي اختارت الأطباق. يمكن أن يتبع ذلك تنظيم عشاء عالمي يتم دعوته كاملاً المجتمع إليه.

## نغمتنا، كلماتك

يتافق التلاميذ على اختيار أغنية تقليدية في بلدتهم بحيث يختارون الآلات المناسبة ويسجلون أنفسهم وهم يعزفون على موسيقى الأغنية المتفق عليها ثم يرسلون التسجيلات للبلدان الشريكية. ويصمم التلاميذ كلمات جديدة تتوافق مع الألحان سواء بلغتهم المحلية أو بلغة أجنبية يتعلمونها حالياً. ويتم تسجيل وتبادل هذه التسجيلات بين الطرفين مع إرسال الكلمات الأصلية.

## بلدة الأحلام

مجموعة من ورش العمل (في الإعلام والفنون والتكنولوجيا) تزامن مع حضور التلاميذ لاجتماعات خاصة بالمشروع. سيقوم التلاميذ بعمل دي في دي مشترك يُعرف بالبلدة يكون مرفقاً بالمسيقى والتأثيرات، بالإضافة إلى عمل لوحة فنية مصورة بناء على صور لأشهر المباني في البلدين الشريكين.

## يوم الكتاب العالمي

تتفق الفصول على قراءة مجموعة من الكتب أو القصص القصيرة أو الحكايات من البلدان الشريكية مكتوبة بلغتها حسب الرغبة. ويتم تبادل الأراء. بعد ذلك يحتفل التلاميذ بيوم الكتاب العالمي بارتداء ملابس لشخصياتهم المفضلة أو عمل دمى ومن ثم عرضها. ويمكن تصوير فيلم عن هذا النشاط وتبادله.

## شخصيات بارزة

تختار كل مدرسة شخصية من بلدتها قامت بإسهامات عديدة للبلد أو العالم. يقوم التلاميذ ببحث حول هذه الشخصية وتجميع ملف عنها وإرساله إلى المدرسة الشريكية. يتعلم التلاميذ في هذا النشاط عن الأشخاص النافذين وإمكاناتهم استخدام المحادثات عبر الفيديو أو الرسائل النصية لمعرفة المزيد من المعلومات إذا تطلب الأمر. ويمكن بعدها لمثلي التلاميذ من البلدان المشاركة في المشروع المشاركة في نقاش جماعي على شبكة الانترنت لاختيار الشخصية الأكثر استحقاقاً لهذه الشهرة.

## يوم في حياة توماس.. البالغ من العمر ٢٠ عاماً وثلاثة أرباع العام

يفوض التلاميذ بإعداد وتقديم عرض أو فيلم عن يوم اعتيادي في حياة أحد التلاميذ أو مجموعة من التلاميذ. ويكون هذا أكثر إثارة عندما يُظهر التلاميذ لدارسهم التجربة كما يرونها وليس كما يريد معلموهم؛ تبادل هذا النشاط مع المدارس الشريكية بواسطة البريد الإلكتروني أو الأقراص المدمجة أو الموقع الإلكتروني، الخ...

## فوضى الوحوش

تبادل الفصول رسومات لوحوش مع وصف لهذه الوحوش. تقوم الفصول التي تصلها الرسومات برسم وحوش وفقاً للوصف ومن ثم مقارنتها مع الرسومات الأصلية. قد تستمر المراسلات لاحقاً بين الفصول أو الأفراد.

## قصص قديمة وجديدة

يتافق التلاميذ على قصة تقليدية أو محلية أو أسطورية وينصرون قصصاً برسومات تشرحها. يتم إرسال هذه الرسومات للمدارس المشاركة ليقوم التلاميذ بمناقشة وكتابة القصة المرتبطة بهذه الرسومات. يتم تبادل هذه القصص المكتوبة وإرسال القصص الأصلية للمقارنة. ومن ثم يتم تجميع الرسومات والقصص جميعاً في مشروع كتاب بعنوان «الأساطير القديمة والجديدة».

## مجلة الأخبار الدولية

تقوم المدارس الشريكية بإعداد مواد إخبارية وصور وألغاز، الخ... يتم إرسال هذه المواد إلى اللجنة المنسقة في المدرسة حيث يتولى تحرير هذه المواد طلاب مدربون لإصدار مشروع صحيفة فصلية يمكن نشرها في الواقع الإلكتروني للمدرسة أو المشروع. ومن الممكن عمل نسخ ورقية وبيعها ل كامل المجتمع المدرسي. وفي المقابل، يمكن عمل هذا المشروع بتسجيله على الراديو أو بثه على التلفاز أو كملف بودكاست.

## الأصدقاء المسافرون

تقوم الفصول بإرسال دمى أو ألعاب على شكل حيوانات إلى الفصل أو المدرسة الشريكية. ويمكن إن التقاط صور مختلفة لهذه الدمى وهي تشارك في مختلف الأنشطة، على سبيل المثال الجلوس مع التلاميذ وتناول وجبة الطعام، ومن ثم يتم إعادةها إلى المدرسة. ويمكن أيضاً عمل أشياء مختلفة كصنوجوار سفر لهذه الدمى أو إرسال حقيقة يتم ملؤها بممواد يختارها التلاميذ في المدرسة الشريكية بينما تواصل «الدمية» رحلتها. ونجد هذه طريقة جيدة لإشراك صغار السن في المشروع.

## عائلتي من هو من

يقدم التلاميذ أنفسهم وعائلاتهم وشجرة عائلاتهم.

### بيتي

وصف لمنازل التلاميذ سواء كانت شقق أو غرفة من الداخل والخارج.

## أعياد الميلاد قادمة

تبادل الأغاني والتقاليد الخاصة بأعياد الميلاد والطوابع والعروض في المدارس (دي في دي). قم بتزيين شجرة عيد الميلاد في المدرسة باستخدام الزينة التي تلقيتها من مدرستك الشريكية.

## جمع الطوابع

تبادل الفصول الطوابع التي تظهر شخصيات مشهورة أو الحياة البرية أو أماكن مشهورة في بلدان التلاميذ. من يظهر على هذه الطوابع؟ يتداول التلاميذ اطבעاتهم وملحوظاتهم وطوابعهم مع المدرسة الشريكية.

## كل صورة تحكي حكاية

تبادل الصور والطلب من شريكك في الصف كتابه قصة مرتبطة بهذه الصورة ومن ثم اظهار القصة الحقيقة.

## تقويمنا

يحضر التلاميذ صوراً خاصة بالأيام والمهرجانات الوطنية أو أحداث هامة. يتم تبادل هذه المناسبات وتجميعها في تقويم مشترك بالأيام والشهور وتنكتب باللغات المناسبة.

## ما الذي يخطر ببالك

ما الذي يخطر ببالك عند سماع كلمات مثل العنصرية والصدقة والصيف، الخ؟ يتداول التلاميذ كتابات إيجابية وأشعار وقصص ومقالات استناداً على هذه المواضيع.

## إرسم جدارية زيتية

يعمل التلاميذ معاً في كل مدرسة لإنتاج تصميم مبسط لجدارية مدرسية والتي يمكن رسمها في ملابس المدرسة وقاعاتها. يتم تبادل ومقارنة التصاميم بين التلاميذ ومن ثم يتم اختيار أفضل جدارية ليتم رسمها في المدرسة. وعندما يفوه أي مشاركون في المشروع بزيارة المدارس الشريكية، عليهم المساعدة في رسم هذه الجدارية.

## الألعاب التي تلعبها

يقومون التلاميذ بتصوير أنفسهم وهم يمارسون ألعاباً في الساحات. ويتم إرسال هذه الأفلام عبر البريد المسجل أو البريد الإلكتروني إلى المدرسة الشريكية مع التعليمات والمصادر الضرورية الأخرى. يلعب التلاميذ ألعاب بعضهم البعض ويقومون مرة أخرى بتصوير أنفسهم وهم يمارسون هذه الألعاب. كما يقومون بتقييم هذه الألعاب عن طريق المحادثة عبر الإنترنت أو عن طريق عمل استبيانات. وإذا قام التلاميذ المشاركون في المشروع بزيارة المدرسة الأخرى، باستطاعتهم ممارسة بعض الألعاب التي كان يمارسها آباءهم أو أحدهم. ويتم تحليل أهمية هذه الألعاب أو إذا أمكن إعادة تقديم بعضها. ويمكن للطلاب الأكبر سنًا تعليم التلاميذ الأصغر كيفية ممارسة هذه الألعاب.

## تبادل التهاني والبطاقات

تتبادل الفصول بطاقات التهنئة بالمناسبات العالمية والمحلية.

## الأغنية الأبجدية

يقوم كل فصل بتعليم الفصل الآخر «الأغنية الأبجدية الخاصة بيبلدو». تكتب هذه الأغاني وتسجل على شريط ومن ثم يتم تبادلها وحفظها قدر الإمكان.

## مراجعة فيلم

يتداول التلاميذ في الفصول آراءهم حول أفلام سبق أن شاهدوها ومن ثم يجدون قائمة بالأفلام المفضلة لديهم.

## حقبيتي المدرسية

ماذا يوجد داخل حقبيتي المدرسية؟ كم يبلغ وزنها؟ صور ووصف ورسوم.

## تحديات اللغة

يُعمل التلاميذ على تصميم دورة مصغرة للغات المستخدمة في مدارسهم، بحيث يبتكرُون الألعاب والتمارين والقواميس والتسجيليات ومن ثم يتداولونها مع الآخرين. يقوم التلاميذ والمعلمون في البلدان المشاركة باختيار اللغة التي يودون تعلّمها ثم يحاولون تعلم أساسيتها خلال فترة محددة من الزمن. أعتقد مؤتمراً عبر الفيديو لتقدير التطورات. ناقش ما هي اللغات الأسهل للتعلم وما هو السبب. هل يعتقد التلاميذ أن تعلم بعض اللغات أهله؟ من تعلم غيرها؟ ولماذا؟

## صندوق الكنز

قدم بشراء كمية كافية من الصناديق القوية لإرسالها إلى المدرسة الشركية. يتفق التلاميذ على شراء ستة أشياء مختلفة تعبر عن بلدهم لوضعها داخل صندوق "الكنز" وينتمي إرسالها إلى المدرسة الشركية. عندما يصل "الكنز" يفتحه التلاميذ ويناقشون محتوياته. ما رأي التلاميذ بهذه الأشياء؟ ناقش وأرسل رأيك للمدرسة الأصلية والتي بدورها سوف ترسل التوضيح الحقيقي لمحتويات الكنز.

## تحدي الفاكس

يتم الاتفاق على تاريخ ووقت معين في منتصف كل فصل لبدء هذا النشاط حيث تقوم كل مدرسة بابتخار تحدي وإرساله عبر الفاكس لجميع المدارس الشركية. وقد يحتوي هذا الفاكس على مسألة رياضيات أو لغز أو أي شيء آخر يتعلق بالمشروع. المدرسة الفائزة هي التي ترسل الإجابة الصحيحة بالفاكس بشكل أسرع إلى المدرسة التي أرسلت السؤال. ويمكن عمل سجل لهذا المشروع ويتم توزيع الجوائز بنهایة العام.

## حقوق الإنسان

يقوم التلاميذ في كل مدرسة بابتكار ونشر إعلان دولي لحقوق الإنسان. تقوم المجموعات بالتعليق على كل إعلان ويتم الاتفاق على انقطاع من جميع الإعلانات ليتم جمعها في إعلان مشترك. ويمكن القيام بنسخة مبسطة للاستخدام داخل المدرسة.

## كن ضيفيا

يُحضر التلاميذ مواد سياحية تعريفية لطلاب من نفس أعمارهم سيقومون بزيارة منطقة هم المحليّة. قد تشمل المواد شرائح عرض أو أفلام فيديو أو خرائط أو كتب أو وصفاً أو إرشادات أو رحلات.

## قصص خيالية

يتفق طلاب من دول مختلفة على قصة خيالية واحدة ويترجمونها إلى لغات المدارس المشاركة.

## مهرجان الأغنية الدولية

يكتب التلاميذ أغنية أو يختارون واحدة لتسجّلها وذلك لتمثيل بلدهم، يتم تبادل التسجيلات الصوتية أو الأقراص الرقمية المدمجة ويمكن عندها للطلاب التصويت لاختيار الأغنية الأكثر شعبية باستخدام نظام النقاط المعتمد. لا يجوز للطلاب التصويت للأغنية الخاصة بمدرستهم!

## الطقس هذا الأسبوع

مقارنة للاحظات الطقس لمدة أسبوع في بلد المدرسة الشركية درجة الحرارة، الأمطار، الرطوبة، الرياح، مدى الرؤية. من ثم يتم إرسال تقرير بواسطة البريد الإلكتروني للفصل الشركى مع صوراً وأفلام مصورة يقوم بها التلاميذ لمختلف الأنشطة المتعلقة بظروف الطقس.

## ما الذي يجعل الطفولة سعيدة؟

يحدد التلاميذ في بلدان مختلفة أهم عشر أشياء في حياة الأطفال أو اليافعين. تقسم هذه الأشياء إلى احتياجات ورغبات، ومن ثم يتم تبادل الأفكار مع المدرسة الشركية. قارن وحاول أن تخرج بقامبة بالضروريات الحقيقة للطفولة السعيدة واصنع كتبًا برسومات يحتوي على صفحات من مساهمات البلدان المشاركة.

## أميال وأميال في الجو

اجمع عينات أو صوراً لمنتجات من بلدان الشركية، وقم بوضع هذه المنتجات أو الصور على خريطة كبيرة. ماذا يمكننا شراؤه في بلدنا من منتجات بلدك؟ كم المسافة بالأميال التي قطعناها هذه المنتجات للوصول لوجهتها ونأتي طرقة تم نقلها؟ كيف يمكن لهذه المنتجات التأثير على البيئة؟ هل سبق أن تم تصنيعها في بلدي؟ يبتكر التلاميذ رسومات كاريكاتيرية تشرح رحلة المشروع.

## هل ما تأكله يظهر عليك؟

يسجل التلاميذ ما يأكلونه ويشربونه خارج المدرسة لمدة أسبوع ومن ثم يتم مقارنة ذلك مع المدرسة الشريكة. حلل وقارن كمية الدهون، البروتينات، الخ المستهلكة. من يتبع الحمية الغذائية الأكثر صحية؟ كيف يمكن للطلاب تحسين حميتها الغذائية؟ اصنع ملصقاً خاصاً بالمشروع.

## اصنع علماً

يقوم التلاميذ باختيار الرمز الأكثر تعبيراً لبلدهم بعد القيام بالإنجاز المناسبة. ويتم تبادل هذه الرموز عن طريق الفاكس أو البريد الإلكتروني مع البلدان الأخرى. بعد ذلك يقوم التلاميذ بتصميم علم أو قميص خاص بشراكتهم مع البلدان الأخرى يحتوي على جميع الرموز وتم تتم مقارنتها بما تم صنعه في المدرسة الشريكة. ويمكن للمدارس بعدها صنع أعلامها أو قمصانها الخاصة أو التصويت للأعلام والقمصان المفضلة لديها ومن ثم تبنيها لصنع العلم أو القميصان الخاص بالمشروع.

## اليوم العالمي

يرتدي التلاميذ الذي الوطني للبلدان الشريكة لهم بحيث يقدم كل فصل زياً مختلفاً عن الفصل الآخر. يصنع التلاميذ جوازات سفرهم الخاصة بهم ومن ثم ينطلقون في رحلة دولية حول المدرسة ويشاركون في الأنشطة ويتذوقون الأطعمة الخاصة بهذه البلدان. ويمكن دعوة الأهالي والمسؤولين للمشاركة في أنشطة هذا اليوم.

## رحلة سفاري للبحث عن الكائنات الصغيرة

يشارك كافة طلاب المدارس الشريكة في بحث مشترك عن كائنات صغيرة في ساحات مدارسهم عن طريق عمل مصائد لها. يقوم التلاميذ بعد الكائنات الصغيرة التي تم الإمساك بها وتحليل الأسباب التي جعلت صيدها ممكناً، على سبيل المثال المناخ. يقوم التلاميذ بإعداد عرض تقدمي عن النتائج للمشاركة بها. ويتم مناقشة أهمية هذه الكائنات الصغيرة بالنسبة للبيئة المباشرة ويتم اتخاذ الخطوات لتشجيعها حيث يكون مناسباً.



# التوجيه والنماذج والأمثلة

هناك نماذج متحركة على موقعنا الإلكتروني:  
<http://schools online.britishcouncil.org/regions/mena>

# خطة عمل جائزة المدرسة الدولية ISA – للجائزة الكاملة ٢٠١٧ – ٢٠١٨

يرجى ملء جميع الأقسام

	إسم المدرسة
	الرقم المرجعي لمدرستك لدى الحكومة

تفاصيل الاتصال	
	إسمك
	منصبك
	عنوان المدرسة
	البريد الإلكتروني
	رقم الهاتف

## المدارس الشريكية داخل البلد

إن لم تكن لديك مدرسة شريكية، قم بزيارة موقع المجلس الثقافي البريطاني للمدارس على الإنترنت Schools Online لإيجاد شريك، ثم قم بملء هذا القسم (<http://schoolsonline.britishcouncil.org/partner-with-a-school>)

	كم عدد المدارس التي قمت بارساع شراكات جديدة معها داخل بلدك من خلال موقع Schools Online؟
--	--

إسم المدرسة (١)
إسم جهة الاتصال
المنصب
عنوان المدرسة
البريد الإلكتروني
رقم الهاتف
قم بتلخيص جميع أنواع التواصل الذي كان لك مع هذا الشريك  (مثل البريد الإلكتروني، أو البريد، أو مؤتمرات الفيديو، أو الزيارات المتبدلة من قبل الموظفين وأو الشباب)

إسم المدرسة (٢)	
إسم جهة الاتصال	
المنصب	
عنوان المدرسة	
البريد الإلكتروني	
رقم الهاتف	
قم بتلخيص جميع أنواع التواصل الذي كان لك مع هذا الشريك  (مثل البريد الإلكتروني، أو البريد، أو مؤتمرات الفيديو، أو الزيارات المتبادلة من قبل الموظفين وأ/أو الشباب)	

إسم المدرسة (٣)	
إسم جهة الاتصال	
المنصب	
عنوان المدرسة	
البريد الإلكتروني	
رقم الهاتف	
قم بتلخيص جميع أنواع التواصل الذي كان لك مع هذا الشريك  (مثل البريد الإلكتروني، أو البريد، أو مؤتمرات الفيديو، أو الزيارات المتبادلة من قبل الموظفين وأ/أو الشباب)	

إسم المدرسة (٤)	
إسم جهة الاتصال	
المنصب	
عنوان المدرسة	
البريد الإلكتروني	
رقم الهاتف	
قم بتلخيص جميع أنواع التواصل الذي كان لك مع هذا الشريك  (مثل البريد الإلكتروني، أو البريد، أو مؤتمرات الفيديو، أو الزيارات المتبادلة من قبل الموظفين وأ/أو الشباب)	

إسم المدرسة (٥)
إسم جهة الاتصال
المنصب
عنوان المدرسة
البريد الإلكتروني
رقم الهاتف
قم بتلخيص جميع أنواع التواصل الذي كان لك مع هذا الشريك  (مثل البريد الإلكتروني، أو البريد، أو مؤتمرات الفيديو، أو الزيارات المتبادلة من قبل الموظفين وأ/أو الشباب)

**نشاطاتك الحالية مع المدارس الشريكة داخل البلد**

قم بوصف نشاطاتك الحالية مع كل مدرسة شريكة (٢٠.. كلمة كحد أقصى)

النشاطات	إسم المدرسة (١)

**المدارس الشريكة على المستوى الدولي**

كم عدد المدارس التي قمت بارساع شراكات جديدة معها على المستوى الدولي من خلال موقع Schools Online ؟
---

إسم المدرسة (١)
إسم جهة الاتصال
المنصب
عنوان المدرسة
البريد الإلكتروني
رقم الهاتف
قم بتلخيص جميع أنواع التواصل الذي كان لك مع هذا الشريك  (مثل البريد الإلكتروني، أو البريد، أو مؤتمرات الفيديو، أو الزيارات المتبادلة من قبل الموظفين وأ/أو الشباب)

إسم المدرسة (٢)	
إسم جهة الاتصال	
المنصب	
عنوان المدرسة	
البريد الإلكتروني	
رقم الهاتف	
قم بتلخيص جميع أنواع التواصل الذي كان لك مع هذا الشريك	
(مثل البريد الإلكتروني، أو البريد، أو مؤتمرات الفيديو، أو الزيارات المتبادلة من قبل الموظفين وأو الشباب)	

إسم المدرسة (٣)	
إسم جهة الاتصال	
المنصب	
عنوان المدرسة	
البريد الإلكتروني	
رقم الهاتف	
قم بتلخيص جميع أنواع التواصل الذي كان لك مع هذا الشريك	
(مثل البريد الإلكتروني، أو البريد، أو مؤتمرات الفيديو، أو الزيارات المتبادلة من قبل الموظفين وأو الشباب)	

إسم المدرسة (٤)
إسم جهة الاتصال
المنصب
عنوان المدرسة
البريد الإلكتروني
رقم الهاتف
<p>قم بتلخيص جميع أنواع التواصل الذي كان لك مع هذا الشريك</p> <p>(مثل البريد الإلكتروني، أو البريد، أو مؤتمرات الفيديو، أو الزيارات المتبادلة من قبل الموظفين وأو الشباب)</p>

إسم المدرسة (٥)
إسم جهة الاتصال
المنصب
عنوان المدرسة
البريد الإلكتروني
رقم الهاتف
<p>قم بتلخيص جميع أنواع التواصل الذي كان لك مع هذا الشريك</p> <p>(مثل البريد الإلكتروني، أو البريد، أو مؤتمرات الفيديو، أو الزيارات المتبادلة من قبل الموظفين وأو الشباب)</p>

نطاطاتك المخطط لها مع المدارس الشريكية على المستوى الدولي. راجع الملاحظات التوجيهية أدناه.

النشاط رقم	
تاريخ بدء النشاط	
تاريخ انتهاء النشاط	
يجب أن تكون إحدى هذه المواد ذات صلة بإستخدام اللغة	<input type="checkbox"/> الفن والتصميم <input type="checkbox"/> التربية المدنية <input type="checkbox"/> اللغة الإنجليزية <input type="checkbox"/> الجغرافيا <input type="checkbox"/> التاريخ <input type="checkbox"/> تكنولوجيا المعلومات والاتصالات <input type="checkbox"/> الرياضيات <input type="checkbox"/> اللغات <input type="checkbox"/> الموسيقى <input type="checkbox"/> التربية البدنية <input type="checkbox"/> التربية الدينية <input type="checkbox"/> العلوم  <input type="checkbox"/> مواد أخرى <small>(الرجاء إعطاء تفاصيل عن أي مواد غير منشورة هنا)</small>
اللغات التي سيتم استخدامها	
ما هي المدارس التي ستتضم إليك في هذا النشاط؟	المدارس الشريكية

أعمار التلاميذ أو الشباب	
حدد عدد التلاميذ لكل شريحة عمرية	
	<٥
	٥-٦
	٧-٨
	٩-١٠
	١١-١٣
	١٤-١٦
	١٧-١٨
	١٩-٢٠
	>٢٠
قم بوصف هذا النشاط مع إعطاء المزيد من التفاصيل (٢٠٠ كلمة كحد أقصى)	
ماذا سيكون تأثير هذا النشاط؟	

النشاط رقم ٢	
	تاريخ بدء النشاط
	تاريخ انتهاء النشاط
يجب أن تكون إحدى هذه المواد ذات صلة بإستعمال اللغة	<input type="checkbox"/> الفن والتصميم <input type="checkbox"/> التربية المدنية <input type="checkbox"/> اللغة الإنجليزية <input type="checkbox"/> الجغرافيا <input type="checkbox"/> التاريخ <input type="checkbox"/> تكنولوجيا المعلومات والاتصالات <input type="checkbox"/> الرياضيات <input type="checkbox"/> اللغات <input type="checkbox"/> الموسيقى <input type="checkbox"/> التربية البدنية <input type="checkbox"/> التربية الدينية <input type="checkbox"/> العلوم  <input type="checkbox"/> مواد أخرى (الرجاء إعطاء تفاصيل عن أي مواد غير منشمولة هنا)
ما هي المدارس التي ستتضمن إليك في هذا النشاط؟	اللغات التي سيتم استخدامها
	المدارس الشريكة

حدد عدد التلاميذ لكل شريحة عمرية	أعمار التلاميذ أو الشباب	
	<٥	
	٥-٦	
	٧-٨	
	٩-١٠	
	١١-١٢	
	١٣-١٤	
	١٥-١٦	
	١٧-١٨	
	١٩-٢٠	
>٢٠		
قم بوصف هذا النشاط مع إعطاء المزيد من التفاصيل (٢٠٠ كلمة كحد أقصى)		
ماذا سيكون تأثير هذا النشاط؟		

		النشاط رقم ٣
		تاريخ بدء النشاط
		تاريخ انتهاء النشاط
يجب أن تكون إحدى هذه المواد ذات صلة بإستعمال اللغة		<input type="checkbox"/> الفن والتصميم <input type="checkbox"/> التربية المدنية <input type="checkbox"/> اللغة الإنجليزية <input type="checkbox"/> الجغرافيا <input type="checkbox"/> التاريخ <input type="checkbox"/> تكنولوجيا المعلومات والاتصالات <input type="checkbox"/> الرياضيات <input type="checkbox"/> اللغات <input type="checkbox"/> الموسيقى <input type="checkbox"/> التربية البدنية <input type="checkbox"/> التربية الدينية <input type="checkbox"/> العلوم  <input type="checkbox"/> مواد أخرى (الرجاء إعطاء تفاصيل عن أي مواد غير منشورة هنا)
		<b>اللغات التي سيتم استخدامها</b>
ما هي المدارس التي ستتضمن إليك في هذا النشاط؟		<b>المدارس الشريكة</b>

حدد عدد التلاميذ لكل شريحة عمرية	أعمار التلاميذ أو الشباب	
	<٥	٥-٦
	٧-٨	٩-١٠
	١١-١٢	١٣-١٤
	١٥-١٦	١٧-١٨
	١٩-٢٠	>٢٠
	قم بوصف هذا النشاط مع إعطاء المزيد من التفاصيل (٢٠٠ كلمة كحد أقصى)	
	ماذا سيكون تأثير هذا النشاط؟	

النشاط رقم ٤	
	تاريخ بدء النشاط
	تاريخ انتهاء النشاط
يجب أن تكون إحدى هذه المواد ذات صلة بإستعمال اللغة	<p><input type="checkbox"/> الفن والتصميم  <input type="checkbox"/> التربية المدنية  <input type="checkbox"/> اللغة الإنجليزية  <input type="checkbox"/> الجغرافيا  <input type="checkbox"/> التاريخ  <input type="checkbox"/> تكنولوجيا المعلومات والاتصالات  <input type="checkbox"/> الرياضيات  <input type="checkbox"/> اللغات  <input type="checkbox"/> الموسيقى  <input type="checkbox"/> التربية البدنية  <input type="checkbox"/> التربية الدينية  <input type="checkbox"/> العلوم</p> <p><input type="checkbox"/> مواد أخرى  (الرجاء إعطاء تفاصيل عن أي مواد غير منشمولة هنا)</p>
	اللغات التي سيتم استخدامها
ما هي المدارس التي ستتضمن إليك في هذا النشاط؟	المدارس الشريكة

حدد عدد التلاميذ لكل شريحة عمرية	أعمار التلاميذ أو الشباب	
	<٥	
	٥-٦	
	٧-٨	
	٩-١٠	
	١١-١٢	
	١٣-١٤	
	١٥-١٦	
	١٧-١٨	
	١٩-٢٠	
>٢٠		
قم بوصف هذا النشاط مع إعطاء المزيد من التفاصيل (٢٠٠ كلمة كحد أقصى)		
ماذا سيكون تأثير هذا النشاط؟		

		النشاط رقم ٥
		تاريخ بدء النشاط
		تاريخ انتهاء النشاط
يجب أن تكون إحدى هذه المواد ذات صلة بإستعمال اللغة	<input type="checkbox"/> الفن والتصميم <input type="checkbox"/> التربية المدنية <input type="checkbox"/> اللغة الإنجليزية <input type="checkbox"/> الجغرافيا <input type="checkbox"/> التاريخ <input type="checkbox"/> تكنولوجيا المعلومات والاتصالات <input type="checkbox"/> الرياضيات <input type="checkbox"/> اللغات <input type="checkbox"/> الموسيقى <input type="checkbox"/> التربية البدنية <input type="checkbox"/> التربية الدينية <input type="checkbox"/> العلوم	<b>المواد المشمولة في النشاط</b>
	<input type="checkbox"/> مواد أخرى (الرجاء إعطاء تفاصيل عن أي مواد غير مشمولة هنا)	
		<b>اللغات التي سيتم استخدامها</b>
ما هي المدارس التي ستتضمن إليك في هذا النشاط؟	<b>المدارس الشريكة</b>	

حدد عدد التلاميذ لكل شريحة عمرية	٠٥	<b>أعمار التلاميذ أو الشباب</b>
	٥-٦	
	٧-٨	
	٩-١٠	
	١٢-١٣	
	١٤-١٥	
	١٦	
	١٧-١٨	
	١٩-٢٠	
>٢٠		
<b>قم بوصف هذا النشاط مع إعطاء المزيد من التفاصيل (٢٠٠ كلمة كحد أقصى)</b>		
<b>ماذا سيكون تأثير هذا النشاط؟</b>		

النشاط رقم ٦	
تاريخ بدء النشاط	
تاريخ انتهاء النشاط	
يجب أن تكون إحدى هذه المواد ذات صلة بإستعمال اللغة	<input type="checkbox"/> الفن والتصميم <input type="checkbox"/> التربية المدنية <input type="checkbox"/> اللغة الإنجليزية <input type="checkbox"/> الجغرافيا <input type="checkbox"/> التاريخ <input type="checkbox"/> تكنولوجيا المعلومات والاتصالات <input type="checkbox"/> الرياضيات <input type="checkbox"/> اللغات <input type="checkbox"/> الموسيقى <input type="checkbox"/> التربية البدنية <input type="checkbox"/> التربية الدينية <input type="checkbox"/> العلوم  <input type="checkbox"/> مواد أخرى (الرجاء إعطاء تفاصيل عن أي مواد غير منشمولة هنا)
اللغات التي سيتم استخدامها	
ما هي المدارس التي ستتضمن إليك في هذا النشاط؟	المدارس الشريكة

حدد عدد التلاميذ لكل شريحة عمرية	أعمار التلاميذ أو الشباب	
	<٥	
	٥-٦	
	٧-٨	
	٩-١٠	
	١١-١٢	
	١٣-١٤	
	١٥-١٦	
	١٧-١٨	
١٩-٢٠		
>٢٠		
قم بوصف هذا النشاط مع إعطاء المزيد من التفاصيل (٢٠٠ كلمة كحد أقصى)		
ماذا سيكون تأثير هذا النشاط؟		

		النشاط رقم ٧
		تاريخ بدء النشاط
		تاريخ انتهاء النشاط
يجب أن تكون إحدى هذه المواد ذات صلة بإستعمال اللغة	<input type="checkbox"/> الفن والتصميم <input type="checkbox"/> التربية المدنية <input type="checkbox"/> اللغة الإنجليزية <input type="checkbox"/> الجغرافيا <input type="checkbox"/> التاريخ <input type="checkbox"/> تكنولوجيا المعلومات والاتصالات <input type="checkbox"/> الرياضيات <input type="checkbox"/> اللغات <input type="checkbox"/> الموسيقى <input type="checkbox"/> التربية البدنية <input type="checkbox"/> التربية الدينية <input type="checkbox"/> العلوم	<b>المواد المشمولة في النشاط</b>
	<input type="checkbox"/> مواد أخرى (الرجاء إعطاء تفاصيل عن أي مواد غير مشمولة هنا)	
		<b>اللغات التي سيتم استخدامها</b>
ما هي المدارس التي ستتضمن إليك في هذا النشاط؟	<b>المدارس الشريكة</b>	

حدد عدد التلاميذ لكل شريحة عمرية	٤٥	<b>أعمار التلاميذ أو الشباب</b>
	٥-٦	
	٧-٨	
	٩-١٠	
	١٢-١٣	
	١٤-١٥	
	١٦	
	١٧-١٨	
	١٩-٢٠	
>٢٠		
<b>قم بوصف هذا النشاط مع إعطاء المزيد من التفاصيل (٢٠٠ كلمة كحد أقصى)</b>		
<b>ماذا سيكون تأثير هذا النشاط؟</b>		

### برامج أخرى

هل مدرستك مشاركة في أي برنامج آخر تدعم التعاون الدولي مثل المشروعات الممولة / ربط المدارس، والجوائز الأخرى أو التطوير المهني المستمر (CPD)؟

### دور السفراء

الرجاء ذكر خططتك لدعم مدارس أخرى معنية بالبعد الدولي. راجع الملاحظات التوجيهية أدناه.

### لاستخدام المجلس الثقافي البريطاني فقط

	جري التقييم
	الاسم
	البريد الإلكتروني
	رقم الهاتف

	كم عدد المدارس التي قمت بارساع شراكات جديدة معها على المستوى الدولي من خلال موقع Schools Online ؟
--	---

	تعليقات المستشار
	التقييم النهائي
	موافق عليه
	غير موافق عليه

### اشعار حماية البيانات

يتولى المجلس الثقافي البريطاني إدارة جائزة المدرسة الدولية بالأصلية عن وزارة التربية. وسيقوم المجلس الثقافي البريطاني باستخدام البيانات التي قدمتها لتقديم مدرستك من أجل جائزة المدرسة الدولية (ISA). وسوف نوضح عن هذه المعلومات للجنة جائزة المدرسة الدولية (ISA) ولشبكتنا التي تضم جهات اتصال من هيئة التعليم المحلية/مجلس التعليم المحلي. يحق لك طلب نسخة عن المعلومات المتعلقة بك التي بحوزتنا وذلك مقابل رسم. أرسل بريئاً إلكترونياً أو طلباً خطياً إلى مسؤول حماية البيانات لدى المجلس الثقافي البريطاني، اسبرينغ غاردنز، لندن SW1A 2BN.

## الجائزة الكاملة – لمن؟

المدارس المؤهلة للحصول على الجائزة الكاملة، هي المدارس التي اكتسبت خبرة في العمل مع شركاء دوليين في مختلف المشاريع، وحافظت على هذه الأنشطة على مدار العام الدراسي. وهذه الأنشطة كانت جزءاً لا يتجزأ من المدرسة كلها ومن المناهج الدراسية.

## مذكرة إرشادية في سطور

يرجى الرجوع إلى **الإرشادات الكاملة** للتأكد من أن طلبك لـ إعادة الإعتماد صالح. يمكنك زيارة الموقع الإلكتروني:  
<http://schools online.britishcouncil.org/accreditation-and-awards/isa/uk-schools/guidance-and-documents>

## مسيرة جائزة المدرسة الدولية

مسيرة جائزة المدرسة الدولية - الجائزة الكاملة - ينبغي أن تعكس أنشطة كل من هذه المجالات.	
متضمنة العمل الدولي	
<p>الشباب والمرion يبادرون لإتخاذ الإجراءات الالزمة لمعالجة المواضيع العالمية.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• تشغيل المدارس مشاريع المناهج التعاونية التي تساعد الشباب على اعتماد الإيجابية في العمل الاجتماعي بالموضوع العالمي.</li> <li>• يتعاون الشباب في المواضيع العالمية مع الشركاء الدوليين.</li> <li>• بإمكان المربين تضمين موضوعات المواطنة العالمية في التدريس.</li> </ul>	<b>المواطنية العالمية</b>
<p>يتخذ المربون الإجراءات الالزمة لتحسين طرق التدريس والمناهج.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يطبق المربون التغييرات المفيدة لتدريسيهم وللمناهج الدراسية التي تستند على التعلم التعاوني.</li> </ul>	<b>إثراء التربية والتعليم</b>
<p> تتضمن المدارس العمل الدولي.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• تراجع المدارس نشاطها الدولي وتقييم التنمية لدى الشباب والمربيين.</li> <li>• تعد المدارس المزيد من الموارد لمنسقها الدولي وسياستها الدولية.</li> <li>• تنفذ المدارس المزيد من الأنشطة مع المدارس الشريكة دولياً.</li> </ul>	<b>روح المدرسة الدولية</b>

- أن تكون قد أجزت مجموعة من استمرارات التقييم من قبل الأهالي، والتلامذة والمربيين وزوار المدرسة لجميع الأنشطة، والتي تعكس رأي كل منهم الشخصي في النشاطات التعاclusive التي مارستها المدرسة.
  - بتحقيق مراجعة للنشاط الدولي الذي يجري فعلاً في المدرسة
  - بالتعاون من منسق دولي
  - بتدوين سياسة دولية
  - بالعمل مع المدارس الشريكة دولياً
  - أن تكون قد أجزت سبعة أنشطة على الأقل، ثلاثة منها على الأقل ينبغي أن تكون قد تمت مع المدارس أو المنظمات التي تدعم التعليم المدرسي في مناطق أخرى، وهذه الأنشطة الثلاثة يمكن أن تتم مع نفس المدرسة أو مع مدارس مختلفة حول العالم.
- للتقدم بطلب الحصول على الجائزة الكاملة يجب على مدرستكم أن تقوّم:
- استكمال المستندات ذات الصلة والإحتفاظ بها في سجلاتكم.
  - وطلبكم الذي يقدم عبر الإنترنيت يجب أن يشير إلى المستندات المذكورة.

يرجى مراجعة الدليل الكامل لللاحظات لمعرفة ما هو المقبول في ما يعود لمفهوم العمل التعاوني. هناك قيود على بعض الأنشطة مثل الزيارات والرحلات، كما على جمع التبرعات ورعاية البرامج التبادلية وخبرة العمل كما على المشاريع بين المدارس.

#### ٣. المواطنية العالمية

على أنشطتكم أن تشجع الشباب لإظهاروعي بالمواضيع العالمية والإكتشافأوجه الاختلاف بين مجتمعاتهم وتلك العائدة للمدارس الشريكة. أمثلة، على المواضيع العالمية أن تتضمن ما يلي:

- الصراعات والسلام
- الحياة المستدامة
- الحقوق والواجبات
- العدل والمساواة
- الهوية والانتماء

لمزيد من الاستدلال عن القضايا العالمية يمكنك زيارة الموقع الإلكتروني للمدارس على الإنترنت ([SchoolsOnline](http://schoolsOnline.org)): ربط الصحف الدراسية على: <http://schoolsonline.britishcouncil.org/programmes-and-funding/linking-programmes-worldwide/connecting-classrooms>

#### ٤. التطوير المهني المنسمر

بالإضافة إلى بناء علاقات قوية مع المدارس الشريكة، على المربين أن يحددو نشاطاً من مدرسة إلى مدرسة يعكس التغيرات التي حصلت لممارساتهم كنتيجة للشراكة التعاونية، وتعكس التحولات التي قاموا بها على أصول التعليم والتربية أو على إدارة الصف.

#### ٥. شمولية المناهج للمواضيع المتباينة

إن النشاطات الدولية يجب أن تحتوي على نطاق واسع من المواضيع خلال السنة الدراسية. فمثلاً، إن تعليم اللغة الأجنبية لا يعتبر بحد ذاته نشاطاً دولياً عندما يركز فقط على تعليم مهارات اللغة، ويختلف الوضع ويعتبر النشاط دولياً عندما يتعلم الشباب من خلال اللغة الأجنبية معلومات عن بلد هذا اللغة، عاداته، ثقافته، جغرافيته، ويمكن للشباب وبالتالي مقارنة هذا البلد مع بلدتهم. يجب أن يتم توضيح الطرق المتعددة للوصول إلى هدف هذا النشاط ضمن الملف المقدم. ويجب أن يتمحور واحد من النشاطات على الأقل حول استعمال اللغة ضمن هذا الاطار.

## المطلبات الكاملة للجائزة

إن الطلب مقسم إلى مرحلتين

### مرحلة ١ - إنجاز خطة العمل

إن مستند خطة العمل الذي يتضمن توصيف الأنشطة التي تزمع المدرسة القيام بها، يجب أن تشكل جزءاً من الطلب المقدم للحصول على الجائزة الكاملة. هذه الخطة يجب أن تقرن بموقفة الفريق المسؤول عن جائزة المدرسة الدولية في المجلس البريطاني.

يجب أن تتضمن الخطة **سبعة** أنشطة منهجية دولية على الأقل والتي سوف تجري في السنة الدراسية القادمة. **واحد** من هذه الأنشطة يجب أن يتمحور حول اللغات. النشاطات التي تتضمنها خطة العمل يجب أن تغطي النقاط الواردة أدناه **كافحة** (من إلى ٧).

### مرحلة ٢ - إنجاز استمرارات تقييم التأثير

وهنا تقوم المدرسة بتوفير الدليل على أن الأنشطة الواردة في خطة العمل قد تم إنجازها. الدليل المقدم يجب أن يبين **التأثير** الذي أحدثته الأنشطة على كل من المدرسة والمربين والشباب، كما على المجتمع المحلي أو الدولي، كما يجب أن يتضمن أي نتائج أخرى مرتبطة بالتعليم.

## متطلبات الأنظمة

### ١. نشاطات منهجية

المشاريع الدولية يجب أن تكون جزءاً حقيقياً من أنشطة الصف وتكون مرتبطة بالمنهاج الوطني أو المحلي، ويجرى خلال الحصص الدراسية العادية. إن المشاريع والأندية التي يتم الذهاب إليها ضمن فترة الغداء أو بعد الدوام المدرسي عادة ما يتم إهمالها ولا تؤخذ بعين الاعتبار إلا إذا كانت مرتبطة بشكل واضح بالنشاط المنهجي.

### ٢. العمل التعاوني مع المدارس الشريكة

ثلاثة أنشطة على الأقل يجب أن تكون قائمة على التعاون بين التلامذة والمربين مع مدارس أو منظمات تدعم التعليم المدرسي في بلدان أخرى، يمكن لهذه الأنشطة أن تتم مع نفس المدرسة أو مع مدارس أخرى حول العالم.

يجب أن يتضمن كل نشاط تركيزاً دولياً، ويجب أن يتمحور ضمن منهاج الوطني أو المحلي، كما يجب أن يساهم في تحسين النتائج التربوية.

## ٦. مشاركة أغلبية التلامذة

إن النشاطات الثلاثة الأولى يجب أن تتضمن مشاركةً أغلبية الشباب في المدرسة (أكثر من ٧٥٪)، ويمكن أن يضاف إلى هذه الأنشطة الثلاثة زيارات لمجموعات صغيرة من التلامذة. إن النشاطات المدرسية الشاملة يجب أن تعكس زيادة المدرسة في احتضانها للمواطنة العالمية والوعي ضمن الجسم الأساسي للمدرسة.

## ٧. نشاط على مدار السنة

النشاطات الدولية يجب أن تستمر خلال العام الدراسي كاملاً، مع بعض الأنشطة الأخرى التي يمكن أن تجري في كل فصل. من غير المقبول أن تجري كافة النشاطات خلال أسبوع واحد أو خلال فترة مكثفة.

# جائزة المدرسة الدولية (ISA) تقييم الآثار

هناك نماذج متحركة على موقعنا الإلكتروني:

<http://schoolsonline.britishcouncil.org/regions/mena>

## إملاً هذه الإستماراة إن كنت ترغب في الحصول على الاعتماد الكامل لجائزة المدرسة الدولية ٢٠١٣-٢٠١٤

إسم المدرسة
الرمز البريدي
الرقم المرجعي لمدرستك لدى الحكومة
إسم مدير المدرسة
إسم المنسق الدولي

أ. الاستراتيجية والتواصل الدولي	
تاريخ آخر مراجعة لسياسة المدرسة الدولية.	(ندعوا الحاجة إلى مراجعة السياسة الدولية للمدرسة بصورة سنوية. الرجاء الحرص على أن يكون التاريخ المذكور ضمن الأشهر الـ ٢٠ الماضية.)
التاريخ الذي تم فيه رفع آخر تقرير عن التقدم المحرز في الأهداف الاستراتيجية لقيادة إدارة المدرسة. (ينبغي أن تعرّض أهداف المدرسة الاستراتيجية على هيئة الإدارة سنويًا. الرجاء التأكد من أن التاريخ المذكور هو ضمن الأشهر الـ ٢٠ الماضية.)	
الرجاء إعطاء تفاصيل عن أي مرجع/مراجعة في استماراة التقييم الذاتي و/أو خطة التحسين الاستراتيجي تبيّن أهداف الاستراتيجية الدولية.	
هل يتم تعريف الموظفين الجدد على نشاطات التعليم الدولي المخطط لها؟ نعم/لا. (أعط تاريخ اجتماع مع موظف جديد تم فيه شرح نشاطات المدرسة التعليمية الدولية)	
هل يتم إعلام الأهل بالنشاطات التعليمية الدولية الجارية والمخطط لها؟ نعم/لا. (أعط تاريخ صدور نشرة إخبارية/ملصق مماثل أو انعقاد اجتماع يتناول أنشطة التعليم الدولي في المدرسة)	
هل يتم إعلام الأهل بالنشاطات التعليمية الدولية الجارية والمخطط لها؟ نعم/لا. (أعط تاريخ صدور نشرة إخبارية/ملصق مماثل أو انعقاد اجتماع يتناول أنشطة التعليم الدولي في المدرسة)	
هل المجتمع المحلي على علم بنشاطات التعليم الدولي داخل المدرسة؟ نعم/لا. (أعط تاريخ صدور نشرة إخبارية/مقال صحافي/ملصق مماثل أو انعقاد اجتماع يتناول أنشطة التعليم الدولي في المدرسة)	
هل من أدة محفوظة في المدرسة على أن الأنشطة الدولية المبنية في خطة العمل الخاصة بك قد جرت خلال هذا العام؟ نعم/لا. (مثل الصور من أشغال العرض، ونسخاً من رسائل مدرسة شقيقة أو عمل الأطفال).	

٢. المدارس الشريكة على المستوى الدولي	
	إسم المدرسة الشريكة (١)
البلد	
	هل هذه مدرسة شريكة جديدة منذ إنمامك خطة عملك؟ (نعم/لا)
	إسم المدرسة الشريكة (٢)
البلد	
	هل هذه مدرسة شريكة جديدة منذ إنمامك خطة عملك؟ (نعم/لا)

(اذكر كافة شركائك الدوليين. قم بإضافة المزيد من الصفوف إلى هذا الجدول إذا لزم الأمر.)

٣. المدارس الشريكة على المستوى الدولي	
	إسم المدرسة الشريكة (١)
البلد	
	هل هذه مدرسة شريكة جديدة منذ إنمامك خطة عملك؟ (نعم/لا)
	إسم المدرسة الشريكة (٢)
البلد	
	هل هذه مدرسة شريكة جديدة منذ إنمامك خطة عملك؟ (نعم/لا)

(اذكر كافة شركائك الدوليين. قم بإضافة المزيد من الصفوف إلى هذا الجدول إذا لزم الأمر.)

**٤. ورقة تلخيص النشاطات المنجزة**

الرجاء ملء الجدول أدناه لجميع النشاطات المنجزة خلال العام الدراسي الجاري. يهدف هذا القسم إلى تعين الأعمال الدولية الخاصة بك. وكحد أدنى، ينبغي أن تشمل الأنشطة المدرجة الأشطة السبعة المبينة في خطة عملك. (في حال عدم تنفيذ أحد الأنشطة المخطط لها، أذكر بديلاً عنها).

١	
عنوان النشاط (٧ كحد أدنى)	المدارس الشريكة (إن وجدت) والبلد
المواد	الشراحت العممية المشاركة
<input type="checkbox"/> اللغة الإنجليزية <input type="checkbox"/> الرياضيات <input type="checkbox"/> العلوم <input type="checkbox"/> الفن والتصميم <input type="checkbox"/> التربية المدنية <input type="checkbox"/> التصميم والتكنولوجيا <input type="checkbox"/> الجغرافيا <input type="checkbox"/> التاريخ <input type="checkbox"/> تكنولوجيا المعلومات والاتصالات <input type="checkbox"/> اللغة <input type="checkbox"/> الموسيقى <input type="checkbox"/> التربية البدنية <input type="checkbox"/> التربية الدينية <input type="checkbox"/> المسرح <input type="checkbox"/> مواد أخرى	٤-٥ <input type="checkbox"/> ٥-٦ <input type="checkbox"/> ٦-٧ <input type="checkbox"/> ٧-٨ <input type="checkbox"/> ٨-٩ <input type="checkbox"/> ٩-١٠ <input type="checkbox"/> ١-١١ <input type="checkbox"/> ٢-١٢ <input type="checkbox"/> ٣-١٣ <input type="checkbox"/> ٤-١٤ <input type="checkbox"/> ٤-١٥ <input type="checkbox"/> ٥-١٦ <input type="checkbox"/> ٦-١٧ <input type="checkbox"/> ٧-١٨ <input type="checkbox"/>
الوقت والمدة	
منجز (نعم/لا)	

٢	
عنوان النشاط (٧ كحد أدنى)	المدارس الشريكة (إن وجدت) والبلد
المواد	الشراحت العممية المشاركة
<input type="checkbox"/> اللغة الانجليزية <input type="checkbox"/> الرياضيات <input type="checkbox"/> العلوم <input type="checkbox"/> الفن والتصميم <input type="checkbox"/> التربية المدنية <input type="checkbox"/> التصميم والتكنولوجيا <input type="checkbox"/> الجغرافيا <input type="checkbox"/> التاريخ <input type="checkbox"/> تكنولوجيا المعلومات والاتصالات <input type="checkbox"/> اللغة <input type="checkbox"/> الموسيقى <input type="checkbox"/> التربية البدنية <input type="checkbox"/> التربية الدينية <input type="checkbox"/> المسرح <input type="checkbox"/> مواد أخرى	٤-٥ <input type="checkbox"/> ٥-٦ <input type="checkbox"/> ٦-٧ <input type="checkbox"/> ٧-٨ <input type="checkbox"/> ٨-٩ <input type="checkbox"/> ٩-١٠ <input type="checkbox"/> ١-١١ <input type="checkbox"/> ٢-١٢ <input type="checkbox"/> ٣-١٣ <input type="checkbox"/> ٤-١٤ <input type="checkbox"/> ٤-١٥ <input type="checkbox"/> ٥-١٦ <input type="checkbox"/> ٦-١٧ <input type="checkbox"/> ٧-١٨ <input type="checkbox"/>
الوقت والمدة	
منجز (نعم/لا)	

٣	
عنوان النشاط (٧ كحد أدنى)	
المدارس الشريكة (إن وجدت) والبلد	
المواد	الشراحت العمريه المشاركه
<input type="checkbox"/> اللغة الإنجليزية <input type="checkbox"/> الرياضيات <input type="checkbox"/> العلوم <input type="checkbox"/> الفن والتصميم <input type="checkbox"/> التربية المدنية <input type="checkbox"/> التصميم والتكنولوجيا <input type="checkbox"/> الجغرافيا <input type="checkbox"/> التاريخ <input type="checkbox"/> تكنولوجيا المعلومات والاتصالات <input type="checkbox"/> اللغة <input type="checkbox"/> الموسيقى <input type="checkbox"/> التربية البدنية <input type="checkbox"/> التربية الدينية <input type="checkbox"/> المسرح <input type="checkbox"/> مواد أخرى	٤-٥ <input type="checkbox"/> ٥-٦ <input type="checkbox"/> ٦-٧ <input type="checkbox"/> ٧-٨ <input type="checkbox"/> ٨-٩ <input type="checkbox"/> ٩-١٠ <input type="checkbox"/> ١٠-١١ <input type="checkbox"/> ١٢-١٣ <input type="checkbox"/> ١٣-١٤ <input type="checkbox"/> ١٤-١٥ <input type="checkbox"/> ١٥-١٦ <input type="checkbox"/> ١٦-١٧ <input type="checkbox"/> ١٧-١٨ <input type="checkbox"/>
الوقت والمدة	
منجز (نعم/لا)	

٤	
عنوان النشاط (٧ كحد أدنى)	
المدارس الشريكة (إن وجدت) والبلد	
المواد	الشراحت العمريه المشاركه
<input type="checkbox"/> اللغة الإنجليزية <input type="checkbox"/> الرياضيات <input type="checkbox"/> العلوم <input type="checkbox"/> الفن والتصميم <input type="checkbox"/> التربية المدنية <input type="checkbox"/> التصميم والتكنولوجيا <input type="checkbox"/> الجغرافيا <input type="checkbox"/> التاريخ <input type="checkbox"/> تكنولوجيا المعلومات والاتصالات <input type="checkbox"/> اللغة <input type="checkbox"/> الموسيقى <input type="checkbox"/> التربية البدنية <input type="checkbox"/> التربية الدينية <input type="checkbox"/> المسرح <input type="checkbox"/> مواد أخرى	٤-٥ <input type="checkbox"/> ٥-٦ <input type="checkbox"/> ٦-٧ <input type="checkbox"/> ٧-٨ <input type="checkbox"/> ٨-٩ <input type="checkbox"/> ٩-١٠ <input type="checkbox"/> ١٠-١١ <input type="checkbox"/> ١٢-١٣ <input type="checkbox"/> ١٣-١٤ <input type="checkbox"/> ١٤-١٥ <input type="checkbox"/> ١٥-١٦ <input type="checkbox"/> ١٦-١٧ <input type="checkbox"/> ١٧-١٨ <input type="checkbox"/>
الوقت والمدة	
منجز (نعم/لا)	

٥	
عنوان النشاط (٧ كحد أدنى)	
المدارس الشريكة (إن وجدت) والبلد	
المواد	الشراحت العمريه المشاركه
اللغة الإنجليزية <input type="checkbox"/> الرياضيات <input type="checkbox"/> العلوم <input type="checkbox"/> الفن والتصميم <input type="checkbox"/> التربية المدنية <input type="checkbox"/> التصميم والتكنولوجيا <input type="checkbox"/> الجغرافيا <input type="checkbox"/> التاريخ <input type="checkbox"/> تكنولوجيا المعلومات والاتصالات <input type="checkbox"/> اللغة <input type="checkbox"/> الموسيقى <input type="checkbox"/> التربية البدنية <input type="checkbox"/> التربية الدينية <input type="checkbox"/> المسرح <input type="checkbox"/> مواد أخرى <input type="checkbox"/>	٤-٥ <input type="checkbox"/> ٥-٦ <input type="checkbox"/> ٦-٧ <input type="checkbox"/> ٧-٨ <input type="checkbox"/> ٨-٩ <input type="checkbox"/> ٩-١٠ <input type="checkbox"/> ١٠-١١ <input type="checkbox"/> ١١-١٢ <input type="checkbox"/> ١٢-١٣ <input type="checkbox"/> ١٣-١٤ <input type="checkbox"/> ١٤-١٥ <input type="checkbox"/> ١٥-١٦ <input type="checkbox"/> ١٦-١٧ <input type="checkbox"/> ١٧-١٨ <input type="checkbox"/> ١٨-١٩ <input type="checkbox"/>
الوقت والمدة	
منجز (نعم/لا)	

٦	
عنوان النشاط (٧ كحد أدنى)	
المدارس الشريكة (إن وجدت) والبلد	
المواد	الشراحت العمريه المشاركه
اللغة الإنجليزية <input type="checkbox"/> الرياضيات <input type="checkbox"/> العلوم <input type="checkbox"/> الفن والتصميم <input type="checkbox"/> التربية المدنية <input type="checkbox"/> التصميم والتكنولوجيا <input type="checkbox"/> الجغرافيا <input type="checkbox"/> التاريخ <input type="checkbox"/> تكنولوجيا المعلومات والاتصالات <input type="checkbox"/> اللغة <input type="checkbox"/> الموسيقى <input type="checkbox"/> التربية البدنية <input type="checkbox"/> التربية الدينية <input type="checkbox"/> المسرح <input type="checkbox"/> مواد أخرى <input type="checkbox"/>	٤-٥ <input type="checkbox"/> ٥-٦ <input type="checkbox"/> ٦-٧ <input type="checkbox"/> ٧-٨ <input type="checkbox"/> ٨-٩ <input type="checkbox"/> ٩-١٠ <input type="checkbox"/> ١٠-١١ <input type="checkbox"/> ١١-١٢ <input type="checkbox"/> ١٢-١٣ <input type="checkbox"/> ١٣-١٤ <input type="checkbox"/> ١٤-١٥ <input type="checkbox"/> ١٥-١٦ <input type="checkbox"/> ١٦-١٧ <input type="checkbox"/> ١٧-١٨ <input type="checkbox"/> ١٨-١٩ <input type="checkbox"/>
الوقت والمدة	
منجز (نعم/لا)	

٧	
عنوان النشاط (٧ كحد أدنى)	
المدارس الشريكة (إن وجدت) والبلد	
المواد	الشراحت العمرية المشاركة
اللغة الإنجليزية <input type="checkbox"/> الرياضيات <input type="checkbox"/> العلوم <input type="checkbox"/> الفن والتصميم <input type="checkbox"/> التربية المدنية <input type="checkbox"/> التصميم والتكنولوجيا <input type="checkbox"/> الجغرافيا <input type="checkbox"/> التاريخ <input type="checkbox"/> تكنولوجيا المعلومات والاتصالات <input type="checkbox"/> اللغة <input type="checkbox"/> الموسيقى <input type="checkbox"/> التربية البدنية <input type="checkbox"/> التربية الدينية <input type="checkbox"/> المسرح <input type="checkbox"/> مواد أخرى <input type="checkbox"/>	٤-٥ <input type="checkbox"/> ٥-٦ <input type="checkbox"/> ٦-٧ <input type="checkbox"/> ٧-٨ <input type="checkbox"/> ٨-٩ <input type="checkbox"/> ٩-١٠ <input type="checkbox"/> ١٠-١١ <input type="checkbox"/> ١١-١٢ <input type="checkbox"/> ١٢-١٣ <input type="checkbox"/> ١٣-١٤ <input type="checkbox"/> ١٤-١٥ <input type="checkbox"/> ١٥-١٦ <input type="checkbox"/> ١٦-١٧ <input type="checkbox"/> ١٧-١٨ <input type="checkbox"/> ١٨-١٩ <input type="checkbox"/>
الوقت والمدة	
منجز (نعم/لا)	

#### ٥. أوراق تفاصيل النشاطات الفردية

**مهم:** يرجى استخدام ورقة منفردة لذكر تفاصيل عن كل من نشاطاتك الدولية الأساسية (تلك المذكورة في القسم ٤) ونموذج منفصل لأي نشاطات إضافية. هناك نموذج مرفق في نهاية الاستماراة في الملحق ١ وإرشادات توجيهية في الملحق ٢.

#### ٦. التقييم

	يرجى تلخيص أثر نشاطات التعليم الدولي على تعلم/التزام التلاميذ مما يجعل منهم مواطنين عالميين.
	يرجى تلخيص وقع نشاطات التعليم الدولي على المعلمين وعلى المدرسة/أنظمة المدارس ككل مع إشارة محددة إلى تطوير البعد العالمي للأسس الدولية.
	يرجى تلخيص وقع نشاطات التعليم الدولي على المجتمع الأوسع في بلدك الأlem أو في الخارج.

#### ٧. الخطط المستقبلية

	يرجى توضikh كيف ستقوم بالحفاظ على الأسس الدولية في مدرستك خلال سنوات الاعتماد الثلاث لجائزة المدرسة الدولية وما بعدها.
--	--

#### ٨. برامج التمويل

مثلاً برنامج تمويلي لربط المدارس على غرار Comenius أو أي تمويل آتى في مرحلة تقديم طلب للحصول عليه، أو منحة لدعم التطوير المهني.	الرجاء ذكر أي برامج تمويل تدعم عملك الدولي، المؤسساتية والفردية (إن وجدت).
مثلاً CILT و eTwinning و Fairtrade.	الرجاء ذكر أي برامج أو مشاريع تدعم عملك الدولي ولا تتطوّي على منح (إن وجدت).
مثلاً حقوق اليونيسف لاحترام المدارس، العلم الأخضر للمدارس المراعية للبيئة، ICT Mark، Artsmark	الرجاء إعطاء تفاصيل مقتضبة عن العمل الدولي الذي يدعم مشاركة المدرسة مع غيرها من المؤسسات والشبكات (إن وجدت).

#### ٩. دور السفراء

يرجى مراجعة الملاحظات التوجيهية في الملحق ٢ أدناه.

إلى أي مدى قامت مدرستك بدعم أو إرشاد مدارس أخرى لتشجيع انخراطها في البعد الدولي أو في جائزة المدرسة الدولية؟

#### ١٠. إعلان

البريد الإلكتروني لمدير المعلمين

ينبغي إرسال نسخة من هذه الإستمارة إلى مدير المدرسة. عليهما تأكيد موافقته/موافقتها عليها.

أنا ..... (مدبرة المدرسة)،

أؤكد أن البعد الدولي هو جزء لا يتجزأ من المناهج الدراسية ومن حياة المدرسة.

لقد راجعت الأدلة على أن المدرسة تمتلك بالمواصفات ذات الصلة بجائزة المدرسة الدولية الكاملة ([الرجاء مراجعة schoolsonline.britishcouncil.org/isa](http://schoolsonline.britishcouncil.org/isa))

كما أؤكد على دقة المعلومات وعلى استعداد المدرسة لاستقبال زائر من جائزة المدرسة الدولية في وقت مناسب للطرفين.

التاريخ ..... التوقيع .....

#### إشعار حماية البيانات

يتولى المجلس الثقافي البريطاني إدارة جائزة المدرسة الدولية. وسيقوم المجلس الثقافي البريطاني باستخدام البيانات التي قدمتها لتقييم مدرستك من أجل جائزة المدرسة الدولية (ISA). وسوف نوضح عن هذه المعلومات للجنة جائزة المدرسة الدولية (ISA) ولشبكتنا التي تضم جهات اتصال من هيئة التعليم المحلية/مجلس التعليم المحلي.

يحق لك طلب نسخة عن المعلومات المتعلقة بك التي يحوزتنا بذلك مقابل رسمن. أرسل بريد إلكترونياً على [dataprotection@britishcouncil.org](mailto:dataprotection@britishcouncil.org) أو طلباً خطياً إلى مسؤول حماية البيانات لدى المجلس الثقافي البريطاني، اسبرينغ غاردنز، لندن 2BN SW1A.

شكراً جزيلاً لك على دعمك للأبعاد الدولية المثيرة والمبتكرة للتعليم والتعلم. نحن حريصون على الحصول على ملاحظاتك على إستماراة التقييم الذاتي من خلال آلية الاعتماد مع جائزة المدرسة الدولية. ونحن ندعم المدارس الأخرى في رحلاتها الدولية الخاصة ونشجع هذا العمل المهم. يرجى إرسال ملاحظاتك إلى فريق جائزة المدرسة الدولية لدى المجلس الثقافي البريطاني عبر البريد الإلكتروني [ISA@britishcouncil.org](mailto:ISA@britishcouncil.org)

## **الملحق ا: ورقة تفاصيل النشاطات الفردية**

مقدمة ٥. ورقة تفاصيل النشاطات الفردية						
يجب ملئ إحدى هذه الجداول لكل نشاط دولي مذكور في القسم ٥. وينبغي أن تكون إحداها مبنية على نشاط لغوي.						
رقم النشاط	عنوان النشاط	المعلم المسئول	العاملون الآخرون المشاركون	المواد الأساسية المشاركة		
مواد أخرى مشاركة	تفاصيل مقتضبة عن هدف النشاط ومحطوه ونتائجـه	يرجح توخي الموضوع في تفصيل تأثير المشروع ولا سيما النتائج التعليمية. وقد يكون من المفيد بالنسبة لك فصل هذا القسم إلى ثلاثة مجالات مستقلة: الأهداف، والمحتوى والنتائج	تأثير النشاط المنفذ (أي على الطلاب والتعلم، والالتزام، ومجتمع المدرسة المحلي، والمواطنة العالمية، وشراكات مدرستك والتطوير المهني)	اسم/أسماء المدارس الشريكة		
بلد/بلدان المدرسة/المدارس الشريكة	توكاريف النشاط	عدد طلاب المدرسة المشاركين في هذا النشاط	مجموع الطلاب في المدرسة	عمر التلاميذ المشاركين في هذا النشاط		
هل من أدلة عن هذا النشاط جائزة للتحقيق وما هي هذه الأدلة؟	مثل صور لوح العرض ونشاط لعب الأدوار والرسائل ورسائل البريد الإلكتروني من المدرسة الشريكـة، وعمل التلاميـد.	رائز	الأمـ/ الأب	المعلم	الطالب	عدد ونوع استثمارات التقييم المتوفـرة (موجودة على <a href="http://schools.onlines.britishcouncil.org">schools.onlines.britishcouncil.org</a> )

٢	رقم النشاط
	عنوان النشاط
	المعلم المسئول
	العاملون الآخرون المشاركون
	المواد الأساسية المشاركة
	مواد أخرى مشاركة
يرجى توخي الموضوع في تفصيل تأثير المشروع ولا سيما النتائج التعليمية. وقد يكون من المفيد بالنسبة لك فصل هذا القسم إلى ثلاثة مجالات مستقلة: الأهداف، والمحتوى والنتائج	تفاصيل مقتضبة عن هدف النشاط ومحتواه ونتائجـه

				تأثير النشاط المنفذ (أي على الطالب والتعلم، والالتزام، ومجتمع المدرسة المحلي، والمواطنة العالمية، وشراكات مدرستك والتطوير المهني)
				إسم/أسماء المدارس الشريكة
				بلد/بلدان المدرسة/المدارس الشريكة
				تاريخ النشاط
				عدد طلاب المدرسة المشاركين في هذا النشاط
				مجموع الطلاب في المدرسة
				عمر التلاميذ المشاركين في هذا النشاط
				هل من أدلة عن هذا النشاط جائزة للتحقيق وما هي هذه الأدلة؟
زائر	الأم/ الأب	المعلم	الطالب	عدد ونوع استثمارات التقييم المتوفرة (موجودة على <a href="http://schoolsonline.britishcouncil.org">schoolsonline.britishcouncil.org</a> )

رقم النشاط	٣
عنوان النشاط	
المعلم المسؤول	
العاملون الآخرون المشاركون	
المواد الأساسية المشاركة	
مواد أخرى مشاركة	
تفاصيل مقتضبة عن هدف النشاط ومحظاه ونتائجها	يرجى توخي الوضوح في تفصيل تأثير المشروع ولا سيما النتائج التعليمية. وقد يكون من المفيد بالنسبة لك فصل هذا القسم إلى ثلاث مجالات مستقلة: الأهداف، والمحتوى والنتائج
تأثير النشاط المنفذ (أي على الطالب والتعلم، والالتزام، ومجتمع المدرسة المحلي، والمواطنة العالمية، وشراكات مدرستك والتطوير المهني)	
إسم/أسماء المدارس الشريكة	
بلد/بلدان المدرسة/المدارس الشريكة	
تاريخ النشاط	
عدد طلاب المدرسة المشاركين في هذا النشاط	
مجموع الطلاب في المدرسة	
عمر التلاميذ المشاركين في هذا النشاط	
هل من أدلة عن هذا النشاط جائزة للتحقيق وما هي هذه الأدلة؟	مثل صور لوح العرض ونشاط لعب الأدوار والرسائل ورسائل البريد الإلكتروني من المدرسة الشريكة، وعمل التلاميذ.

رائز	الأم/ الأب	المعلم	الطالب	عدد ونوع استمرارات التقييم المتوفرة متاحة على (schoolsonline.britishcouncil.org)

٥	<b>رقم النشاط</b>
	<b>عنوان النشاط</b>
	<b>المعلم المسؤول</b>
	<b>العاملون الآخرون المشاركون</b>
	<b>المواد الأساسية المشاركة</b>
	<b>مواد أخرى مشاركة</b>
<p>يرجى توخي الوضوح في تفصيل تأثير المشروع ولا سيما النتائج التعليمية. وقد يكون من المفيد بالنسبة لك فصل هذا القسم إلى ثلاثة مجالات مستقلة: الأهداف، والمحتوى والنتائج</p>	<b>تفاصيل مقتضبة عن هدف النشاط ومحظاه ونتائج</b>

				تأثير النشاط المنفذ (أي على الطالب والتعلم، والالتزام، ومجتمع المدرسة المحلي، والمواطنة العالمية، وشراكات مدرستك والتطوير المهني)
				إسم/أسماء المدارس الشريكة
				بلد/بلدان المدرسة/المدارس الشريكة
				تاريخ النشاط
				عدد طلاب المدرسة المشاركين في هذا النشاط
				مجموع الطلاب في المدرسة
				عمر التلاميذ المشاركين في هذا النشاط
				هل من أدلة عن هذا النشاط جائزة للتحقيق وما هي هذه الأدلة؟
زائر	الأم/ الأب	المعلم	الطالب	عدد ونوع استمرارات التقييم المتوفرة (موجودة على <a href="http://schoolsonline.britishcouncil.org">schoolsonline.britishcouncil.org</a> )

رقم النشاط	عنوان النشاط	المعلم المسؤول	العاملون الآخرون المشاركون	المواد الأساسية المشاركة	مواد أخرى مشاركة	تفاصيل مقتضبة عن هدف النشاط ومحظاه ونتائجها	يرجى توخي الوضوح في تفصيل تأثير المشروع ولا سيما النتائج التعليمية. وقد يكون من المفيد بالنسبة لك فصل هذا القسم إلى ثلاثة مجالات مستقلة: الأهداف، والمحظى والناتج
٦							
رقم النشاط	عنوان النشاط	المعلم المسؤول	العاملون الآخرون المشاركون	المواد الأساسية المشاركة	مواد أخرى مشاركة	تفاصيل مقتضبة عن هدف النشاط ومحظاه ونتائجها	يرجى توخي الوضوح في تفصيل تأثير المشروع ولا سيما النتائج التعليمية. وقد يكون من المفيد بالنسبة لك فصل هذا القسم إلى ثلاثة مجالات مستقلة: الأهداف، والمحظى والناتج

زائر	الأم / الأب	المعلم	الطالب	عدد ونوع استثمارات التقييم المتوفرة موجودة على (schoolsonline.britishcouncil.org)

رقم النشاط	v			
عنوان النشاط				
المعلم المسؤول				
العاملون الآخرون المشاركون				
المواد الأساسية المشاركة				
مواد أخرى مشاركة				
يرجى توخي الوضوح في تفصيل تأثير المشروع ولا سيما النتائج التعليمية. وقد يكون من المفيد بالنسبة لك فصل هذا القسم إلى ثلاث مجالات مستقلة: الأهداف، والمحظوظ والنتائج		تفاصيل مقتضبة عن هدف النشاط ومحتواه ونتائجـه		
		تأثير النشاط المنفذ (أي على الطلاب والتعلم، والالتزام، ومجتمع المدرسة الم المحلي، والموطنية العالمية، وشراكات مدارسـك والتطوير المهنيـ)		
		إسم/أسماء المدارس الشريكة		
		بلد/بلدان المدرسة/المدارس الشريكة		
		تواريخ النشاط		
		عدد طلاب المدرسة المشاركين في هذا النشاط		
		مجموع الطلاب في المدرسة		
		عمر التلاميذ المشاركين في هذا النشاط		
		هل من أدلة عن هذا النشاط جائزة للتحقيق وما هي هذه الأدلة؟		
الطالب	الزائر	الأم / الأب	المعلم	
				عدد ونوع استثمارات التقييم المتوفرة موجودة على (schoolsonline.britishcouncil.org)

## الملحق رقم ٢: ملاحظات إرشادية

### القسم ٦ - التقييم

رجاءً لخُص تأثير النشاطات الدولية التعليمية على تعليم التلاميذ/ وإنزامهم، ما يساعدهم على أن يصبحوا مواطنين عالميين.

في هذا القسم، عليك أن تقدم معلومات حول منافع النشاطات الدولية وأثرها، بالإضافة إلى إنعكاسها على تعليم التلاميذ/ إنجازاتهم وإنزامهم.

كمواطنين عالميين، يتطور التلاميذ مهارات الحياة من خلال التفاعل مع الشركاء الدوليين. عليهم أن يثبتوا بعمق، تفهمهم لمختلف طرق الحياة الاقتصادية والثقافية والتاريخية.

يمكن جمع المعلومات من مصادر مختلفة بين فيها التلاميذ وأولياء الأمور والزائرين. هناك نماذج عن إستثمارات التقييم على الإنترنت [schoolsonline.britishcouncil.org/isa](http://schoolsonline.britishcouncil.org/isa). لماذا لا تستعملها لتسجيل المناقشات مع التلاميذ وأولياء الأمور الذين شاركوا عن قرب في الأنشطة الدولية الفردية؟ قد يكون الحصول على ردود فعل من أولياء الأمور مفيداً جداً بالإضافة إلى معلومات من زوار المدرسة في حال مشاركتهم بالنشاطات أو نتائجها.

هناك مستندات مفيدة توجز تناسب البعد الدولي في المنهج الدراسي في المملكة المتحدة وإيرلندا الشمالية وأسكتلندا وويلز على موقع جلوبل دائمتشن [www.globaldimension.org.uk](http://www.globaldimension.org.uk).

الرجاء تلخيص أثر النشاطات الدولية التعليمية على المدرسين والمدرسة وأنظمة المدارس ككل مع الإشارة إلى تطور البعد الدولي والأخلاقيات الدولية.

في هذا الجزء، عليك أن تقدم معلومات حول منافع الأنشطة الدولية للمدرسة وتأثيرها على أعضاء هيئة التدريس أو على موظفي الدعم وتطورهم المهني والممارسة الشاملة.

### القسم ٥ - الأنشطة

راجع خطة العمل الخاصة بك وإنسخ المعلومات ذات الصلة هنا. قم بتعديلها في حال طرأ أي تغيير على المعلومات الأساسية، وإشرح نتائج هذه النشاطات وتأثيرها.

يجب أن يكون النشاط جزء لا يتجزأ من المدرسة ككل ومن المنهج الدراسي، على أن يشمل التلاميذ، وأن يتضمن التطوير المهني، وأن يطالع عند المستطاع المجتمع المحلي أو الدولي.

يمكنك أن تباشر بأكثر من نشاط واحد مع المدرسة الشركية إنما عليك أن تسجل كل نشاط على حدى. كما يجب أن يركز كل نشاط على البعد الدولي. وعند إكمال المرحلة عليك أن تباشر بما لا يقل عن سبعة نشاطات؛ ثلاثة منها مع شريك دولي ونشاط واحد يرتكز حول إستعمال اللغة. عليك أن تملأ مجموعة من نماذج التقييم لأولياء الأمور والتلاميذ والمدرسين وزوار المدرسة، مما يؤمن ملاحظات فردية على النشاطات التعاونية التي تم القيام بها.

نماذج وملاحظات إرشادية إضافية موجودة على شبكة [schoolsonline.britishcouncil.org/isa](http://schoolsonline.britishcouncil.org/isa) الإنترت:

- عند المرحلة النهائية من الجائزة، يصبح نشاط الشراكة عبارة عن:
- مدرسين يبادرون بإجراء التغييرات على أصول التدريس وتوسيع نطاق ممارستهم
  - شباب يبادرون بالإستجابة إلى المتطلبات المحلية والدولية
  - مدارس تسعى إلى إعتماد الممارسات الفضلية للشركاء وتحطيط بناء الشراكات.

من المهم أن توضح الأدلة المقدمة تأثير كل نشاط على المدرسة والمدرسين والتلاميذ، بالإضافة إلى المجتمع المحلي والدولي بما في ذلك آلية نتائج تعليمية ذات صلة. قد يكون من المفيد لك أن تجزئ هذا القسم إلى ثلاثة أجزاء وهي: الأهداف والمحظى والنتائج.

- تشمل الأمثلة:
- تعديلات على المنهج الدراسي (إدخال مناهج التعليم الإنثائي الدولي: أن يتم تدريس جزء من المنهج باللغة الفرنسية) أو خطط عمل (دورس تكنولوجيا المعلومات والاتصال مع إستعمال المنتديات للتواصل مع التلاميذ في الخارج).
  - تعديلات على ممارسات التدريس أو الممارسات الأوسع في المدرسة
  - روابط جديدة للمدرسة/ مشاريع توسيع نطاق أنشطة المشاريع الحالية
  - كيفية نشر التعليم بشكل أكبر بواسطة المدرسين والتلاميذ المنافع الإضافية التي يكتسبونها من السلوك والإلتزام والعلاقات مع المجتمع المحلي
  - كيفية تأثير المهارات اللغوية أو الاهتمام بتعلم لغة من خلال الأنشطة التي تم القيام بها
  - فهم المسائل الدولية وأهميتها للتلاميذ في الاقتصاد العالمي الجديد.

## القسم ٨ – دور السفير

إلى أي درجة قامت المدرسة بتقديم الدعم أو الإرشاد إلى مدارس أخرى لتشجيعهم على المشاركة في البعد الدولي أو في جائزة المدرسة الدولية؟

يجب أن يشمل ذلك الطرق التي قمت من خلالها بتبادل خبرتك الدولية مع مدارس أخرى والتي يتحمل أن تكون في منطقتك. قد يتضمن ذلك دعم مدرسة أخرى للتسجيل لأي من مستويات جائزة المدرسة الدولية، توجيهه مدرسة جديدة تبادر بالمستوى التأسيسي أو الإنثائي لجائزة المدرسة الدولية أو الحصول على الجائزة أو إسداء النصيحة حول إدارة شراكة مدرسية، أو أية أنشطة من شأنها أن تعزّز تعلم المناهج الدراسية والإلتزام التلاميذ أو فهم العالم الأوسع.

سوف يمكن المدرسو من تقييم الممارسة مع المدارس الشريكه وتحديد التطور المهني وكيف يمكن للأثر المشاريع التعاونية أن يزيد من دليل إلتزام التلاميذ وإنجازهم باستعمال مهاراتهم اللغوية كجزء من هذه التجربة.

يمكن جمع المعلومات من مصادر مختلفة بمن فيها التلاميذ والمدرسين وأولياء الأمور والآخرين. هناك نماذج عن إستمارات التقييم على الإنترنت [schoolsonline.britishcouncil.org/isa](http://schoolsonline.britishcouncil.org/isa). لماذا لا تستعملها لتسجيل المناقشات مع التلاميذ وأولياء الأمور الذين شاركوا عن قرب في الأنشطة الدولية الفردية؟ قد يكون الحصول على ردود فعل من أولياء الأمور مفيداً جداً مع معلومات من زوار المدرسة في حال مشاركتهم بالنشاطات أو نتائجها.

**الرجاء تلخيص النشاطات الدولية التعليمية على المجتمع الأوسع في بلدك أو في الخارج.**

في هذا الجزء، عليك أن تقدم معلومات حول أثر الأنشطة الدولية على المجتمع المحلي بمن في ذلك أولياء الأمور وزوار المدرسة والمدارس الأخرى والمدرسين الآخرين، الجماعات المحلية ومنظمات محلية أو دولية.

يمكن جمع المعلومات من مصادر مختلفة بمن فيها التلاميذ والمدرسين وأولياء الأمور والآخرين. هناك نماذج عن إستمارات التقييم على الإنترنت [schoolsonline.britishcouncil.org/isa](http://schoolsonline.britishcouncil.org/isa). لماذا لا تستعملها لتسجيل المناقشات مع التلاميذ وأولياء الأمور الذين شاركوا عن قرب في الأنشطة الدولية الفردية؟ قد يكون الحصول على ردود فعل من أولياء الأمور مفيداً جداً مع معلومات من زوار المدرسة في حال مشاركتهم بالنشاطات أو نتائجها.

## القسم ٧ – الخطط المستقبلية

يدويم الاعتماد الكامل لجائزة المدرسة الدولية فترة ثلاثة سنوات يمكنك بعدها أن تقدم لإعادة الاعتماد. نظن أنك خلال السنوات الثلاث هذه، سوف تستمرة بتعزيز العمل الدولي وتطويره مع الشركاء وقياس النتائج وأثرها مع الوقت على التلاميذ والتطور المهني والمدرسة والمجتمع الأوسع.

# إرشادات دول المحافظة على سجل عمالك الدولي

## المحتوى

نصح بالبدء بتجميع الأدلة الخاصة بعمالك الدولي من بداية البرنامج السنوي للجائزه. ينصح بالاحتفاظ بملف A4 واحد.

إن البنود المدرجة أدناه يجب أن تكون في الترتيب التالي:

١. قائمة المحتويات
  ٢. السياسة الدولية
  ٣. أسماء المنسق الدولي/أعضاء اللجنة وتوصيف الدور
  ٤. خطة العمل التي اتفق عليها المجلس الثقافي البريطاني
  ٥. الأنشطة الدولية
- عرض كل نشاط بدوره. يمكنك إما إستعمال الترتيب في خطة العمل الخاصة بك أو وضع الأنشطة بالترتيب الأكثر نجاحاً أو بالترتيب الزمني.
  - أن يشمل كل نشاط

## - ورقة تفصيلية مكتملة للنشاط (نموذج مؤمن)

- أدلة خاصة بعمالك، تشمل الأمثلة الصور وographics الأخبار والرسائل وسائل البريد الإلكتروني وأمثلة عن عمل التلاميذ، هذا بالإضافة إلى تقارير المدرسين وملحوظات المجتمعات وشهادات من أولياء الأمور ونسخ عن عروض Powerpoint ولقطات من موقع إلكترونية وصور لطلاب يشاهدون أملاك الفيديو، إلخ...

- نقترح تقديم نماذجين أو ثلاثة كأدلة لكل نشاط للأنشطة التي تتضمن المدارس الشريكه، من المهم إدراج أدلة حول التعاون بين المدارس.

- تقييم حول نجاح النشاط على أن يشمل ذلك، تقييم للمدرس والتلميذ (واحد على الأقل) أو ربما تقييم لولي أمر أو زائر أو زميل أيضاً (النماذج مؤمنة).

## ٦. الأنشطة الإضافية

يمكنك إضافة الأنشطة التي لم تكن جزءاً من خطتك الأساسية فقد تنشأ فرص خلال السنة الدراسية. في حال وجود مساحة لذلك في الملف، وتود أن تنظر اللجنة إليها، الرجاء إدراج مستند بعد خطة العمل الأصلية بعنوان 'الأنشطة الإضافية'. لا تقم بتعديل خطة العمل التي تم الموافقة عليها.

## ٧. الخطط المستقبلية

قم بإدراج ملخص موجز عن خططك المستقبلية، إذ أن ذلك سيشكل جزءاً من التقييم لأن لجنة التحكيم تهتم بالبعد الدولي للأهداف وكيفية تطويرها والإحتفال بها في مدرستك.



# جائزة المدرسة الدولية (ISA) السياسة الدولية

هناك نماذج متحركة على موقعنا الإلكتروني:  
<http://schoolsonline.britishcouncil.org/regions/mena>

## عنوان القسم: جائزة المدرسة الدولية (ISA) – السياسة الدولية

تدعوا الحاجة إلى توقيع مدير المدرسة ورئيس الحكام على السياسة الدولية بغية إثبات التزام إدارة المدرسة ودعمها. وينبغي حفظ هذا المستند لدى المدرسة في حال زيارتها ويجب مراجعته بشكل سنوي.



التاريخ		موقع من قبل
		المنسق الدولي
		مدير المدرسة (إذا كان شخصاً آخر)
		رئيس الحكام

### شعار حماية البيانات

يملك المجلس الثقافي البريطاني جائزة المدرسة الدولية ويتولى إدارتها. وسيقوم المجلس الثقافي البريطاني باستخدام البيانات التي قدمتها لتقديره مدرستك من أجل جائزة المدرسة الدولية (ISA). وسوف نفصّل عن هذه المعلومات للجنة جائزة المدرسة الدولية (ISA) ولشبكتنا التي تضم جهات اتصال من هيئة التعليم المحلية/مجلس التعليم المحلي. يحق لك طلب نسخة عن المعلومات المتعلقة بك التي بحوزتنا وذلك مقابل رسمي. أرسل بريداً إلكترونياً على [dataprotection@britishcouncil.org](mailto:dataprotection@britishcouncil.org) أو طلباً خطياً إلى مسؤول حماية البيانات لدى المجلس الثقافي البريطاني، اسبرينغ غاردنز، لندن SW1A 2BN.

# نماذج عن السياسة الداخلية

## الأهداف

- العمل من أجل الحصول على جائزة المدرسة الدولية والحفاظ عليها.
- إجراء عمليات تدقيق سنوية في مناهجنا التعليمية الرسمية وغير الرسمية، مما يسمح بتطوير كل من مفاهيم البعد الدولي السبعة الأساسية بشكل مستمر في جميع المجالات الملائمة من المناهج الدراسية حتى يكون هناك بعد دولي مخطط له بوضوح في التجارب التعليمية لجميع طلابنا. هذه المفاهيم السبعة الأساسية هي التالية:
  ١. التنوع
  ٢. حل النزاعات
  ٣. حقوق الإنسان
  ٤. الترابط
  ٥. العدالة الاجتماعية
  ٦. التنمية المستدامة
  ٧. القيم والمفاهيم

- تطوير مجموعة من شراكات التعليم العالمي والاستفادة منها إلى أقصى حد. ومن شأن ذلك أن يشمل نشاطات عل غرار:-
  - مشاريع عبر البريد الإلكتروني وشبكة الإنترنت بما في ذلك الفيديو كونفرنس
  - التفاعل مع زوار من بلدان أخرى (طلاب وبالغين)
  - زيارات للطلاب/العاملين في المدرسة إلى أماكن ذات بعد ثقافي في المملكة المتحدة وفي الخارج لاكتساب الخبرة.
- تشجيع كافة طلابنا بشكل فعال على دراسة اللغات الأجنبية من خلال تقديم مجموعة من الخيارات اللغوية الملائمة. تنظيم مناسبات لاحتفاء بتراثنا الغني والمتعدد بصورة منتظمة

تم وضع هذه السياسة بالاستناد إلى المعلومات الواردة في منشورتين لوزارة التعليم والمهارات (DfES): تطوير البعد الدولي في المنهج الدراسي (DfES 1409-2005DOC-EN) وإشراك العالم في التعليم ذات المستوى العالمي (DfES/1077/2004 PPEDW/D16/5819/1104/14) وسيقوم الحكم بمراجعة السياسة بصورة سنوية.

## السياسة الدولية – النموذج من مدرسة بانيري، أوكسفوردشاير

### مقدمة

- يعترف الحكم والعاملون بما يلي:
- تعتبر المسائل العالمية جزءاً مهماً من حياة طلابنا الذين يعيشون في عالم لا تتفك إقتصادياته تزداد ترابطه حيثيات التواصل العالمي من واقع الحياة اليومية. يتمتع طلابنا بامكانية الوصول إلى الإنترنت وبفرص متزايدة للسفر ومشاهدة القصص الإخبارية في مختلف أنحاء العالم لحظة حدوثها، كمتابعة الفعاليات الرياضية الدولية لدى انعقادها.
  - ينبغي أن يعكس البعد الدولي في سلوكيات طلابنا وفيهم وفي أسس المدرسة والبرامج الدراسية والمهارات الساسية.
  - كمدرسة، لدينا التزام بالمساواة من حيث العرق والنوع الاجتماعي.

### الغايات

- تمكين طلابنا من معرفة المزيد عن المسائل الدولية ومن:
  - الاحتفاء بالتراث الغني والمتعدد في مدرستنا ومجتمعنا المحلي والوطني.
  - فهم أوجه الترابط الدولي المعقدة في الاقتصاد العالمي.
  - �احترام وتقدير الثقافات والمعتقدات المختلفة.
  - التمتع بعلاقات وتواصل منظم مع طلاب وبالغين يعيشون في بلدان مختلفة.

## السياسة الدولية – النموذج ٢ من مدرسة لاندي ٩٩٩ وود الابتدائية، أوكسفوردشائر

### الأساس المنطقي

- إعطاء العملين في المدرسة فرصة لمقارنة أساليب التعليم والتعلم المختلفة.
- زيادة الوعي والتقدير تجاه البيئات الأخرى والدراسات العالمية.
- تطوير أنشطة مشتركة بين المناهج الدراسية مع موضوع دولي لجميع الأطفال.

### التقييم

وسيتم تقييم هذه السياسة باستمرار كجزء من عملية المراجعة السنوية لمشروع كومينيوس لدينا. وستتم أيضاً مراجعة هذه السياسة في إطار دورة مراجعة السياسات التي يجريها حكامنا.

وسوف يتم نشر بيان عن التقييم في خطة التنمية السنوية الخاصة بمدرستنا.

## السياسة الدولية – النموذج ٣ من مدرسة هوم ٩٩٩ ومركز التعليم الثانوي

### مقدمة

يعترف الحكام والعاملون بما يلي:

- تعتبر المسائل العالمية جزءاً مهماً من حياة طلابنا الذين يعيشون في عالم لا تنفك إقتصادياته تزداد ترابطًا حيث بات التواصل العالمي من واقع الحياة اليومية. يتمتع طلابنا بإمكانية الوصول إلى الإنترنت وبفرص متزايدة للسفر ومشاهدة القصص الإخبارية في مختلف أنحاء العالم لدى حدوثها، كمتابعة الفعاليات الرياضية الدولية لدى انعقادها.
- ينبع أن ينعكس البعد الدولي في سلوكيات طلابنا وقيمهم وفي أسس المدرسة والبرامج الدراسية والمهارات الساسية.
- كمدرسة، لدينا التزام بالمساواة من حيث العرق والنوع الاجتماعي.

### سياسة البعد الدولي

الحكام والعاملون في مدرسة هوم ٩٩٩ ومركز التعليم الثانوي يقرؤون بأن طلابنا يعيشون في عالم لا ينفك يزداد ترابطاً، ويعرفون بالتحديات المترتبة على مستقبلنا المشترك من جراء ذلك.

- منح الطلاب دراسة مستثيرة للبلدان والثقافات واللغات الأجنبية.
- التشجيع على الانخراط بشكل أكبر في القضايا البيئية.
- تنمية الفضول حيال الثقافات الأخرى.
- تمكين الأطفال والعاملين والحكام من اختبار الحياة اليومية في بلدان أخرى.
- تشجيع استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في سيارات ذات معنى من أجل تطوير مهارات التواصل.
- توفير فرصة إضافية لتعزيز تكافؤ الفرص، والمساواة العرقية والمواطنة.

### المبادئ التوجيهية

- إن تضمين البعد الدولي في أنسنة يمكننا من منح أطفالنا والعاملين لدينا مجموعة أوسع من التجارب ضمن المنهج الدراسي الوطني وكذلك بصورة مكملة:
- إقامة علاقات مع مدارس في بلدان أخرى في أوروبا ومناطق أبعد منها.
- الترحيب بالمعلمين والطلاب من بلدان أخرى في مدرستنا.
- زيادة الوعي حول القضايا البيئية المختلفة عن قضايانا البيئية المحلية من خلال مشاريع مشتركة.
- تشجيع الاهتمام والحماسة من خلال تقديم تجارب أولية عن الحياة في بلد آخر.
- تعزيز التواصل من خلال كتابة الرسائل الخطية والإلكترونية للأصدقاء في الخارج.

## استراتيجيات العام ٢٠٨ - ٢٠٩

- حضور مدير المدرسة لمؤتمر كومينيوز وتحري إمكانيات التوأمة الإلكترونية.
- مراجعة البعد الدولي في المدرسة بكاملها مع التركيز على تغيير المنهج الدراسي (٢٠٨، KS3، KS4 – ٢٠٩).
- التركيز على البعد الدولي في محافل المدرسة كلها.
- تضمين الأيام الهامة على التقويم الدولي في نشرة الموظفين.
- تضمين أبعاد الدولية في النشرات الإخبارية للمدرسة المصغرة والمدرسة بكاملها.
- إجتماع مدير المدرسة مع المسؤولين عن المواد المهنية.
- الإشارة إلى البعد الدولي في موقع المدارس على الإنترن트 Schools online وفي خطة الدرس الشبكية.
- البحث في إمكانية تنظيم أسبوع/ يوم للتركيز على البعد الدولي.
- المشاركة في مجموعة متنوعة من النشاطات مثل الترفيه الرياضي والترفيه الهزلي.
- قيام Entreprise & Total Curriculum بتقديم مهرجان الحرية.
- مواصلة دعم ديماندا الابتدائية في جنوب أمريكا من خلال العلاقة مع ولد تشاالنج.
- تطوير الزمالقة العالمية ودعم المتسربين من المدرسة.
- تحري التأثير على المجتمع الأوسع.
- متابعة وتقييم برنامج المساعد اللغوي الحالي.
- البحث في إمكانيات إقامة علاقات في أمريكا الجنوبية.
- مراجعة تأثير المنهج الدراسي ضمن الروابط العالمية القائمة وهي سلوفينيا، والصين، وروسيا، وهولندا، وأندونيسيا وألمانيا والولايات المتحدة الأمريكية أي تبادل العمل على المنهاج الدراسي.

## الغايات

- تضمين البعد الدولي في المنهج الدراسي الداخلي والدولي للمدرسة، مع دفع الطلاب إلى الاحتفاء بهويتهم الثقافية وتعزيز احترامهم للثقافات واللغات والأديان الأخرى.
- إعداد الطلاب للعيش في مجتمع عالمي متعدد والعمل في إقتصاد عالمي تناصفي.
- العمل مع شركاء عالميين لتحقيق أهدافهم وأهدافنا التربوية.

## الأهداف

- الاستمرار في تضمين البعد الدولي في منهج المدرسة التعليمي لكل من خلال زيادةوعي العاملين حال روابط المناهج الدراسية الصالحة.
- تطوير الوعي بشكل كبير حال أوجه التشابه والاختلاف في أساليب الحياة والثقافة في مجموعة من البلدان الأخرى.
- إشراك العاملين ( بما في ذلك المدرسة الموسعة)، والتلاميذ والمجتمع الأوسع في تطوير علاقات مع شركتنا العالمية.
- مواصلة تطوير العلاقات مع المدارس الشريكية مع التركيز على إثراء المنهج الدراسي بأكمله والتواصل عبر تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.
- البحث في إمكانيات المشاركة في برامج تابعة لاتحاد الأوروبي وغيرها من البرامج التي من شأنها أن تتطور أو أن تحقق غايات سياستنا.
- تعزيز الروابط المهنية الدولية ضمن إطار غايات هذه السياسة.
- نشر فوائد البعد الدولي في شبكتنا من المدارس الابتدائية المخدية.

## الأولويات الأساسية لثلاث سنوات

- زيادة الوعي حال البعد الدولي لدى العاملين والطلاب والمجتمع الأوسع في المدرسة بأكملها.
- تحديد البعد الدولي وتضمينه في مجالات جديدة من المنهج الدراسي.
- تطوير العلاقات العالمية القائمة وإقامة علاقات عالمية جديدة.

## استراتيجيات العام ٢٠١٩ - ٢٠٢٠

- تنفيذ المرحلة التالية من خطط العمل لإقامة العلاقات.
- تنفيذ شبكة دولية لاستحداث الموارد.
- مشاركة الممارسات الجيدة وإقامة علاقات مع كنست كلاستر.
- وضع استراتيجيات لجعل التعليم العالمي متاحاً على نطاق أوسع.
- ضمان تنفيذ استراتيجيات العام ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ بشكل كامل.
- تقييم نجاح جائزة المدرسة الدولية السابقة مع الجهات المعنية.
- ضمان تحقيق أهداف وزارة التعليم والمهارات للعام ٢٠٢٠.
- مراجعة سياسة البعد الدولي.

# المنسق الدولي -

## عينة من التوصيف الوظيفي

- التحقق من توفير الصلات المحتملة في أمريكا الجنوبية.
- إستعراض تأثير المناهج الدراسية عبر الروابط العالمية الراهنة، على سبيل المثال: سلوفينيا، الصين، روسيا، هولندا، أنتيغوا، ألمانيا والولايات المتحدة الأمريكية – تبادل مناهج العمل الدراسية.

### إستراتيجيات عام ٢٠١٤-٢٠١٣

- المرحلة القادمة من تنفيذ رابط الخطط المعتمدة.
- تنفيذ شبكة خلق الموارد الدولية.
- المشاركة في الممارسات الجيدة وتطوير الروابط مع (كنت كلاستر).
- وضع إستراتيجيات لتوسيع توافر التعليم العالمي.
- التأكد من تنفيذ إستراتيجيات ٢٠١٣-٢٠١٩ بشكل كامل.
- تقييم نجاح جائزة المدرسة الدولية السابقة مع أصحاب العلاقة.
- التأكد من الأهداف التعليمية لمجتمع ٢٠٢٠.
- مراجعة سياسة البعد العالمي.

### مدرسة كارلتون ديجيني منسق البعد الدولي: التوصيف الوظيفي

منسق البعد الدولي سوف يعزز الوعي الدولي في جميع أنحاء المدرسة والمجتمع المدرسي، وعلى نطاق أوسع في المجتمع المحلي.

وسوف يتم تحقيق ذلك من خلال:

- ترتيب الأنشطة الدولية داخل المدرسة.
- دعوة زوار من بلدان أخرى إلى المدرسة.
- البدء بإنشاء روابط التواصل مع المدارس الأخرى في المملكة المتحدة والخارج.
- تقديم التقارير إلى الموظفين والمسؤولين حسب الاقتضاء.
- تقديم مقالات حول الأعمال الدولية الأخيرة للمجلة المدرسية.
- إعلام وسائل الإعلام المحلية بالأحداث الدولية التي تجري في المدرسة.

### الأولويات الرئيسية على مدى ثلاث سنوات

- زيادة الوعي بالبعد العالمي لدى للموظفين والطلاب وعلى نطاق أوسع في المجتمع وفي جميع أنحاء المدرسة كلها.
- تحديد وتضمين البعد العالمي في المجالات الجديدة للمناهج الدراسية.
- تطوير العلاقات العالمية الحالية والجديدة.

### إستراتيجيات عام ٢٠٠٨-٢٠٠٩

- قيام المعلم الرئيسي بحضور مؤتمر (كومينيوس) ومناقشة إمكانيات – التوأمة الإلكترونية.
- التتحقق من نشر البعد العالمي عبر المدرسة كلها مع التركيز على تغيير المناهج الدراسية KS4 و KS5 (٢٠٠٨-٢٠٠٩).
- التركيز على البعد العالمي في مجالس المدرسة كلها.
- إدراج الأيام الهامة في التقويم الدولي في نشرة الموظفين.
- شمول الأبعاد العالمية 'للعمل' وتنميتها جميع النشرات المدرسية في المدرسة المصغرة كما في المدرسة كلها.
- قيام المعلم الرئيسي بحضور اللقاء المهني لقادة العملية.
- إعداد فريق التعلم: ليكونون بعد العالمي مرجعاً في روح المدرسة والخطة الشكلية للدرس.
- التحقيق في استخدام الموارد المساعدة من أجل إضفاء البعد العالمي على مساحات العرض المحددة والمخلوقة.
- النظر في إمكانية تثبيت يوم/ أسبوع عالمي.
- المشاركة في مجموعة متنوعة من الأنشطة على سبيل المثال: الرياضة الترويحية والجلسات الترفية.
- 'مهرجان الحرية' المقدم من قبل (المؤسسة) و(المنهاج الكلبي).
- استمرار الدعم لمدرسة Dimanda الابتدائية في جنوب إفريقيا عن طريق رابط (التحدي العالمي).
- تحقيق الزمالة العالمية والقدرة على دعم الأفراد المنقطعين عن الدراسة.
- التتحقق من التأثير في المجتمع على نطاق أوسع.
- رصد وتقييم البرنامج المساعد للغة القائمة حالياً.

- التحقق من أن الأنشطة والمشاريع المخطط لها والمتعلقة بالأنشطة الدولية قد أدرجت ضمن خطة العمل المدرسية وأنه قد تم تقييمها بشكل مناسب.

- تدقيق المناهج الدراسية الحالية وتحديد مزيد من الفرص لتطوير البعد العالمي.
- توفير دعم الصلات أو التبادلات القائمة.

**مدرسة Leadgate جونيور سكول.**  
**المنسق الدولي: التوصيف الوظيفي**  
الدور:

- رفع مستوى الوعي في البعد الدولي في جميع أنحاء المدرسة.
- الإسهام في إظهار سياسة المدرسة في البعد الدولي.
- تدقيق المناهج الدراسية الحالية وتحديد مزيد من الفرص لتطوير البعد الدولي عبر المرحلة الأساسية.
- التخطيط للبعد الدولي عن طريق التنسيق مع جميع الموظفين.
- الحفاظ على الموارد من أجل تعزيز البعد الدولي.
- إجراء الاتصالات وإعادة العروض للبعد الدولي.
- رصد ودعم الروابط والتبادلات القائمة.
- تأمين الاتصال ودعم مجتمع الزوار من مناطق أخرى.
- البقاء على بيئة من مبادرات LEA (السلطة التربوية المحلية)
- لتعزيز البعد الدولي.

إن المسؤول الحالي عن المنصب، كان يشغل منصب CPS + للاتصال مع الأهل والوكالات والمؤسسات الأخرى منذ العام ١٩٩٤. إن الهيئة التنظيمية قد حافظت على هذا المنصب المتضمن مسؤوليات إضافية لما لدوره من أهمية. يعلق أهمية خاصة على البعد الدولي وعلى دور المنسق في تطوير هذا العمل. وكما أشرنا سابقاً نحن نهدف لتحسين الروابط داخل مجتمعنا نفسه، كما نعمل للوصول إلى أبعد من أوروبا، أي إلى العالم كله لنتأكد من أن التلامذة لديهم الفرصة لتوسيع آفاقهم ورفع مستوى احترامهم لذواتهم. إن دور المنسق هو دور مهم وأساسى لتأمين تحقيق أهدافنا. إن المنسق الحالى قد عمل على تحسين كل الجوانب المشار إليها في التوصيف الوظيفي العائد له.

### إيزغول عمانويل ريل

#### المنسق الدولي: التوصيف الوظيفي

- يتحمل المسؤولية الشاملة لتطبيق ما يلزم لجائزة المدرسة الدولية.
- يكون مسؤولاً عن إجراء المراجعة السنوية لخطة عمل المدرسة من أجل تحديد وتطوير البعد الدولي.
- يساهم في إظهار وبيان سياسة المدرسة في البعد الدولي.
- يعمل على تطوير البعد الدولي في جميع أنحاء المدرسة من خلال مساعدة الزملاء على تطوير مقرر المشاريع داخل كل مجموعة مكونة للعام الدراسي.
- يساعد في إغناء إحتفالات المدرسة وتتنوعها التي تحفي التراث الثقافي والتاريخي والتراثي العربي داخل المدرسة من خلال الجمعيات الدولية على مدى أيام /أسابيع، الخ.
- يخطط لنشر البعد الدولي من خلال الاتصال بجميع الموظفين.
- يقيم بشكل منتظم أثر الأنشطة الدولية.
- يطور ويحافظ على الموارد لتعزيز البعد الدولي.
- يطور ويراقب ويدعم روابط وتبادلات المدرسة الدولية.
- يؤمن بالإتصال ويدعم مجتمع الزوار من مناطق أخرى.
- يكون على بيئة من مبادرات LEA (السلطة التربوية المحلية)، من أجل تعزيز البعد الدولي ويعمل معهم لتطوير هذا البعد.

**ماتيو همبرستون تشرش لمدرسة إنجلترا، المنسق الدولي، التوصيف الوظيفي.**

#### المهام الرئيسية:

- تعزيز أهمية القضايا العالمية والروابط الدولية.
- الإشراف على تطوير المشاريع الدولية المحددة.
- تسلیط الضوء على القضايا العالمية من خلال الجمعيات والعروض والأحداث المعينة.
- إجراء الاتصالات مع مسؤولي الموضوعات لضمان أن البعد العالمي وإدراك مختلف الثقافات قد أثبتت بشكل مناسب داخل المناهج الدراسية.
- التواصل بإنتظام مع ضباط الاتصال (مسؤول الارتباط)، من أجل إبقاء الجسم الإداري (المسؤول) على علم بالروابط العالمية للمدرسة والتطورات المرتبطة بها.

٣. مسؤول عن تسهيل وسائل الاتصال الداخلية والخارجية للأنشطة الدولية من خلال إستعمال وتطوير الموقع الإلكتروني التابع للمدرسة، وكذلك لوحـة الإعلانات العالمية للمدرسة، الرسائل العادـية والإصدارات الصحفـية لوسائل الإعلام المحلية.
٤. مسؤول بـشكل منـظم عن تقييم أثـر النـشـاطـات العـالـمـيـة كـما عـلـى تـأـيـيرـ الـبعـدـ الدـولـي عـلـى التـعـلـيمـ والتـعـلـمـ، وـذـكـ منـ خـلـال إـصـارـ المـدرـسـةـ لـتـقـرـيرـ سنـوـيـ مـكـتـوبـ.
٥. مسؤول عن إـقـاءـ العـلـاقـةـ (الـاتـصالـ) بـالـسـلـطـةـ التـرـبـوـيـةـ المـحـلـيـةـ، المـكـتبـ الدـولـيـ، منـ خـلـالـ اـسـتـعـمـالـ المـوـقـعـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ للـبـوـاـبـةـ العـالـمـيـةـ (Global Gateway)، وـذـكـ بـهـدـفـ إـفـسـاحـ المـجـالـ لـإـشـراكـ المـدـرـسـةـ بـفـرـصـ التـعـلـمـ العـالـمـيـةـ. مـسـؤـولـ عنـ إـشـارـ المـدـارـسـ الشـرـيكـةـ فـيـ بـرـيـطـانـيـاـ وـمـاـ وـرـاءـ الـبـحـارـ وـتـسـهـيلـ الـزـيـارـاتـ إـلـىـ المـدـرـسـةـ منـ قـبـلـ وـفـوـدـ طـلـابـيـةـ وـمـرـيـنـ، وـعـقـدـ مـؤـتمـراتـ، وـإـجـراـءـ مـسـابـقاتـ وـمـسـرـحـيـاتـ، إـلـخـ.
٦. تـطـوـيرـ رـوابـطـ مـعـ مـدارـسـ وـمـجـمـوعـاتـ فـيـ بـلـدانـ أـخـرىـ، وـالـمـحـافظـةـ عـلـىـ هـذـهـ الرـوابـطـ. وـهـذـهـ الرـوابـطـ يـجـبـ أـنـ تـكـونـ منـ خـلـالـ الشـبـكـةـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ، المـرـاسـلـاتـ المـكـتـوـبـةـ، عـقـدـ نـدوـاتـ عـلـىـ الـفـيـديـوـ، مـبـادـلـةـ الـلـلـامـذـةـ وـالـمـرـيـنـ إـلـخـ... عـبـرـ اـسـتـخـادـ شبـكـاتـ يـمـكـنـ الدـخـولـ إـلـيـهاـ منـ وـسـيـلـةـ الـاتـصالـ الشـخـصـيـةـ، أوـ منـ خـلـالـ المـرـكـزـ الـبـرـيـطـانـيـ أوـ السـلـطـةـ التـرـبـوـيـةـ المـحـلـيـةـ، وـجـمـعـيـةـ التـوـأـمـةـ المـحـلـيـةـ.
٧. مـسـؤـولـ عنـ مـسـاعـدـةـ المـدـرـسـةـ فـيـ الـاحـتـفالـ بـغـنـىـ وـتـنـوـعـ الـإـرـثـ الـقـافـيـ وـالـتـنـوـعـ الـعـرـقـيـ دـاخـلـ المـدـرـسـةـ، وـذـكـ منـ خـلـالـ مـحـاضـرـاتـ، نـدوـاتـ، يـوـمـ عـالـمـيـ أوـ أـسـبـوـعـ عـالـمـيـ، أـمـسـيـةـ تـقـافـيـةـ مـتـنـوـعـةـ إـلـخـ...
٨. مـسـؤـولـ عنـ مـسـاعـدـةـ زـملـائـهـ لـتـطـوـيرـ وـسـائـلـ إـسـتـعـمـالـ المـواـضـيـعـ الـعـالـمـيـةـ لـاـنـتـقـالـ مـرـاحـلـيـ، وـلـمـشـارـبـعـ تـجـمـعـ عـدـةـ مواـضـيـعـ وـمـشـروـعـ مـقـرـرـ وـاحـدـ.
٩. مـسـؤـولـ عنـ تـخـطـيـطـ وـتـنـظـيمـ دـورـاتـ تـدـريـيـةـ لـجـسـمـ التـعـلـيمـيـ، وـلـمـدـارـسـ الشـرـيكـةـ لـاستـعـمـالـ المـواـضـيـعـ الـعـالـمـيـةـ التيـ تـحـسـنـ الـبـعـدـ الدـولـيـ، وـمـسـؤـولـ أـيـضـاـ عـنـ التـقـيـيـمـ.

إنـ الحـكـامـ يـأـمـلـونـ بـأنـ هـذـاـ المـنـصـبـ سـوـفـ يـسـاعـدـ التـلـامـذـةـ عـلـىـ تـقـدـيرـ مـشـارـكـتـهـمـ وـمـسـؤـولـيـتـهـمـ كـمـوـاطـنـيـنـ مـنـ الـمـجـتمـعـ الدـولـيـ، فـيـ وـقـتـ يـرـاقـبـونـ فـيـهـ بـعـينـ النـاقـدـ قـيمـهـمـ وـتـصـرـفـاتـهـمـ، كـمـاـ يـقـدـرـونـ أـوـجـهـ التـشـابـهـ بـيـنـ الـعـالـمـ فـيـ كـلـ مـكـانـ، وـيـقـدـرـونـ التـنـوـعـ فـيـ الـوقـتـ ذـاتـهـ.

إنـ الـكـثـيرـ مـنـ الـأـعـمـالـ قدـ جـرـتـ بـالـتـعاـونـ مـعـ الطـلـابـ الـزـائـرـيـنـ الـأـجـانـبـ، مـمـاـ يـبـذـلـ الـأـمـلـ فـيـ تـحـقـيقـ بـرـنـامـجـ عـمـلـ قـبـلـ لـلـتـفاـوضـ، وـيـمـنـ حاجـاتـ كـلـ مـنـ الطـلـابـ الـزـائـرـ وـحـاجـاتـ الـمـنـاهـجـ الـمـحـلـيـةـ وـالـتـلـامـذـةـ.

إنـ الـكـثـيرـ مـنـ الـعـمـلـ قدـ تـمـ بـشـكـلـ يـطـوـرـ وـيـحـسـنـ الـعـلـاقـاتـ مـعـ الـمـدـارـسـ فـيـ بـلـدانـ أـخـرىـ مـنـ خـلـالـ الـبـرـيدـ العـادـيـ وـالـبـرـيدـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ، وـشـبـكـةـ الـإـنـتـرـنـتـ، كـمـاـ مـنـ خـلـالـ الـمـؤـتمـراتـ عـلـىـ الـفـيـديـوـ.

الـكـثـيرـ مـنـ الـعـمـلـ قدـ تـمـ لـتـنـسـيقـ طـرـيقـةـ تـظـاهـرـ الـعـمـلـ الـعـالـمـيـ فـيـ الـمـدـرـسـةـ.

إنـ جـدـولـ تـنـسـيقـ الـعـمـلـ الـذـيـ يـجـبـ أـنـ يـرـسـلـ إـلـىـ شـرـكـائـاـنـاـ تـمـ إـنجـازـهـ بـنـجـاحـ، كـمـاـ أـنـ الـجـداـولـ الـزـمنـيـةـ لـمـنـاقـصـاتـ قدـ أـنـجـزـتـ.

نـحنـ نـسـاـهـمـ فـيـ مـبـادـرـاتـ LEAـ (الـسـلـطـةـ التـرـبـوـيـةـ الـمـحـلـيـةـ)، فـيـ الـأـوـقـاتـ الـمـنـاسـبـةـ لـتـحـسـيـنـ عـمـلـنـاـ فـيـ بـعـدهـ الـعـالـمـيـ.

إنـ جـمـيـعـ أـعـمـالـنـاـ هـيـ تـحـتـ الـمـراـقبـةـ وـالـمـراجـعـةـ الـدـائـمـيـنـ وـذـكـ بـهـدـفـ التـحـسـيـنـ وـالـتـطـوـعـيـةـ الـمـسـتـمـرـيـنـ وـلـكـيـ تـزـيدـ الـانـجـازـاتـ وـاحـتـرـامـ الـذـاتـ لـدـىـ أـوـلـادـنـاـ. هـذـاـ الـعـمـلـ قدـ تـمـ التـقـويـهـ يـهـ فـيـ (مـكـتبـ إـدـارـةـ OFSTEDـ) مـعـايـرـ التـرـبـيـةـ وـالـتـعـلـيمـ).

**الـمـنـسـقـ الـدـولـيـ لـمـدـرـسـةـ بـانـبـريـ**  
فيـ أـكـسـفـورـدـ شـايـرـ: التـوصـيفـ الـوظـيفـيـ  
بـالـإـضـافـةـ لـمـهـمـاتـ الـأـسـاسـيـةـ يـجـبـ عـلـىـ الـمـنـسـقـ الـدـولـيـ أـنـ يـتـحـمـلـ  
الـمـسـؤـلـيـاتـ الـإـضـافـيـةـ التـالـيـةـ:

- ا. نـجـاحـ عـلـيـةـ التـقـديـمـ لـجـائـزـةـ الـمـدـرـسـةـ الـدـولـيـةـ.
- بـ. إـجـراـءـ مـراـقبـةـ سـنـوـيـةـ لـمـنـاهـجـ الـمـدـرـسـةـ الـأـسـاسـيـةـ وـالـتـطـوـعـيـةـ، وـكـذـلـكـ كـتابـةـ وـتـدـقـيقـ خـطـةـ الـعـلـمـ الـدـولـيـةـ الـتـيـ تـشـكـلـ جـزـءـاـ مـنـ خـطـةـ الـتـطـوـعـ الـمـدـرـسـيـةـ الـمـرـكـزـةـ عـلـىـ هـذـاـ التـدـقـيقـ.
- هـوـ الـمـسـؤـلـ أـمـامـ الـحـكـامـ عـنـ تـطـوـيرـ تـعـلـيمـ عـالـمـيـ/دـولـيـ لـلـتـعـلـيمـ وـالـتـعـلـمـ مـنـ خـلـالـ الـمـنـاهـجـ مـعـ تـطـوـيرـ الـبـعـدـ الدـولـيـ فـيـ بـرـاـمـجـ الـتـعـلـيمـ فـيـ عـدـدـ مـتـزاـيدـ مـنـ مجـالـاتـ الـمـنـاهـجـ الـدـرـاسـيـةـ مـنـ ٢٥ـ إـلـىـ ٥ـ وـمـنـ ثـمـ ٧٥ـ بـالـمـئـةـ خـلـالـ السـنـوـاتـ الـلـلـاثـ.



# نموذج تقييم نشاط أستاذ جائزه المدرسة الدولية

هناك نماذج متحركة على موقعنا الإلكتروني:  
<http://schoolsonline.britishcouncil.org/regions/mena>

## جائزة المدرسة الدولية – إستمارة تقييم نشاط المعلمين

	رقم النشاط
--	------------

يتم ملء هذا الجدول من قبل المنسق الداخلي	
	إسم المدرسة
	المدينة

يتم ملء هذا الجدول من قبل معلم	
	الإسم
	إسم النشاط
	الفئة العمرية
	التاريخ

كيف أثر هذا النشاط على التلاميذ المشاركون (في مدرستك أو في مجتمعك المحلي)؟
--

ما تعليقك على تأثير هذا النشاط عليك وعلى غيرك من العاملين المشاركون (في مدرستك أو في مدارس أخرى).
---

ما تعليقك على تأثير هذا النشاط على المدرسة بشكل عام؟
--

الرجاء إعطاء أي إقتراحات للتحسين (على سبيل المثال، ما هو الجزء الأكثر فعالية من هذا النشاط بالنسبة لك ولماذا؟ ما هو الجزء الأقل فعالية منه ولماذا؟)
---

أي تعليقات أخرى؟
------------------

شكراً لك على وقتك ولاحظاتك.

# نموذج تقييم أحداث جائزة المدرسة الدولية

هناك نماذج متحركة على موقعنا الإلكتروني:  
<http://schools online.britishcouncil.org/regions/mena>

## جائزة المدرسة الدولية – إستمارة تقييم الشباب

	رقم النشاط
--	------------

يتم ملء هذا الجدول من قبل المنسق الداخلي	
	إسم المدرسة
	المدينة

يتم ملء هذا الجدول من قبل شاب (من مدرستك أو من مجتمعك المحلي إذا كان ذلك مناسباً)	
	الإسم
	إسم النشاط
	الفئة العمرية
	التاريخ

ما الذي أنتزع في هذا النشاط؟ ما أكثر أمر أعجبك؟
---

ما هي الأفكار أو المعلومات الجديدة التي اكتسبتها من هذا النشاط؟
---

ما هو الأمر الذي لم يعجبك وواجهت صعوبة فيه؟
---

ما الذي تود تغييره في حال قيامك بهذا النشاط مرة أخرى؟
---

شكراً لك على وقتك وملحوظاتك.

## تقديم الطلب

الرجاء إرسال الطلب إلى المكتب المحلي للمجلس الثقافي البريطاني. يغلق باب تقديم طلبات جائزة المدرسة الدولية في نهاية شهر ديسمبر من كل عام لكن يرجى مراجعة المجلس الثقافي البريطاني للتأكد من المواعيد النهائية.

## الإخطار بالنتيجة

سوف يقوم فريق تقييم بمراجعة طلبك وبالاتصال بك للتعليقات. نهدف إلى الإتصال بكلية المدارس خلال أربعة أسابيع من تاريخ تقديم الطلب. حالما تتم الموافقة على خطة العمل، سوف يتم ختمها وإعادتها إليك. عليك الاحتفاظ بخطة العمل لتقديمهما مع ملف الأدلة في نهاية العام.

الرجاء الإحتفاظ بنسخة عن الطلب لسجلاتك الخاصة.

## الاستشارة والمساعدة

في حال إحتاجتم إلى مساعدة أو استشارة في جائزة المدرسة الدولية، الرجاء الإتصال بالمكتب المحلي للمجلس الثقافي البريطاني. يمكن الحصول على أرقام الإتصال عبر موقعنا [www.britishcouncil.org/me-contact-us.htm](http://www.britishcouncil.org/me-contact-us.htm)

## روابط مفيدة

إشترك في نشرة مدارس المجلس الثقافي البريطاني على الإنترنت  
[schoolsonline.britishcouncil.org](http://schoolsonline.britishcouncil.org)

لمزيد من المعلومات عن برنامج ربط الصفوف الدراسية  
<http://schoolsonline.britishcouncil.org/programmes-and-funding/connecting-classrooms>

لمزيد من المعلومات عن جائزة المدرسة الدولية  
<http://schoolsonline.britishcouncil.org/isa>

للعثور على مدرسة شريكة  
<http://schoolsonline.britishcouncil.org/find-a-partner>

للعثور على المجلس الثقافي البريطاني في بلدك  
[www.britishcouncil.org](http://www.britishcouncil.org)

# دراسة حالات

وجرى توظيف هذه المعلومات بشكل جيد حيث شكل التلاميذ مشاريع صغيرة وقاموا بتحطيط وتصميم المنتجات. وقد خططت المدرستان لأنسبوع المشاريع ليتزامن مع الزيارات المتبادلة وعمل المعلمون على صنع منتجات معاد تدويرها لبيعها بسعر منصف. وقد سمح التعلم المشترك بفهم أهمية إعادة التدوير، والاستدامة، والعلاقة بين الناس والبيئة؛ إلى جانب رفع درجة الوعي بشأن الموارد المحدودة. وقدرتنا على تغيير الأمور. وكذلك اكتسب الشباب من المدرستين المعرفة حول كيفية إطلاق مشروع تجاري، كما اكتسبوا فهماً لأهمية التجارة العادلة وأساليب آثار عدم المساواة. يسلط أحد المعلمين من كيغالي الضوء على تأثير هذا النشاط على تطور الطلاب قائلاً: 'لقد أصبح الأطفال الآن أكثر انفتاحاً وصاروا يفكرون على نطاق واسع، كما أن مهاراتهم في التواصل قد تحسنت بشكل كبير فهم يبدون فهماً متزايداً لدورهم كمواطنين عالميين. وقد تحسن أداؤهم في امتحانات اللغة الإنجليزية والدراسات الاجتماعية. وأصبح الأطفال يتوقون لقراءة المزيد عن العالم الخارجي'.

## مدرسة بينغل، ديربيشاير ومجموعة مدارس من بنغلاديش

يشكل عمل مدرسة بينغل الدولي جزءاً من رؤيتها الاستراتيجية ويلعب دوراً هاماً في خططها للتحسين في المستقبل. تناول أحد مشاريع الجغرافيا الفيضاًنات في بنغلاديش والمملكة المتحدة. قام التلاميذ بتحليل الفيضاًنات وأساليبها والقضايا ذات الصلة. وبعد ذلك تم إعطاؤهم ميزانية تمويه وهنية، وكان عليهم تحليل قراراتهم من أجل الوقاية من الفيضاًنات، مع الأخذ بعين الاعتبار الاستدامة، وطول العمر، والأثر البيئي والاجتماعية والسياسية. وقد اكتسب التلاميذ معارف ممتازة وتعاطفاً مع بعض المشاكل التي تواجه بنغلاديش كدولة نامية.

وفي نهاية المطاف، أدى نشاط التعليم الدولي هذا إلى شعور التلاميذ والموظفين على حد سواء بارتباط أكبر بالعالم الأوسع وبالمسؤولية تجاه إحداث فرق في حياة الآخرين.

**نماذج عن نشاطات دولية جيدة مع مدارس دولية شريكة حول أحد المواضيع العالمية المتعلقة بالمواطنة العالمية.**

## مدرسة نوفا هريود، سويندون ومدرسة هارولد كريسي، كيب تاون

عملت المدرستان في اللغة الإنجليزية على موضوع 'الهوية وفي التاريخ على موضوع الفصل العنصري. وقد بحث المشرعون في موضوع عالميّن هما 'الهوية والانتقام' من جهة، و'العدل والمساواة' من جهة أخرى.

وقد استخدم مشروع التاريخ مقابلات مع معلمين وشباب وأهالي وناشط في حزب المؤتمر الوطني الأفريقي حول تأثير الفصل العنصري على حياتهم كمادة أولية لفهم تاريخ جنوب أفريقيا بين العام ١٩٥٠ والعام ١٩٩٤. وقد جرت دراسة قصيدة 'الحي ستة' (District Six) في مادتي التاريخ واللغة الإنجليزية للوقوف على آثار الخوف وعدم المساواة على المجتمع.

وخلال زيارة إلى نوفا هريود، شارك أحد المعلمين من جنوب أفريقيا شغفه بالشعر عبر قراءة قصائد للتلاميذ عن ثقافتهم ووطنهما. وقد ألهم ذلك طلاب نوفا هريود ليقوموا بدورهم بكتابة قصائد وقادت المدرستان بنشر مختارات مشتركة عن الخوف والثقافة. يصف أحد التلاميذ إنطباعه عن الدرس ويقول: 'لقد تمكننا من فهم وجه التشابه والاختلاف بين أنماط حياتنا المختلفة. في ذلك اليوم تعلمنا أنه يمكننا استخدام الشعر للتعبير عن أنفسنا، ويمكننا تبادل المعرفة والحياة من خلال الشعر. لقد كان من الرائع معرفة أنأطفال آخرين من عمرى قد يستمعون لرأيي وأفكارى'.

## مدرسة لانديرن الابتدائية، كارديف وأكاديمية كيغالي للصغار، رواندا

لقد بحث التلاميذ في معنى التجارة العادلة، وطرحوا أسئلة حول سبب أهميتها، ومن الذي يتأثر بها ومن يستفيد منها. درست المدرسة الوليزية كيغالية زأثر الناس بالأسعار المنصفة للعمال الحرفيين وإعادة إنشار الشركات متعددة الجنسيات في الخارج بحثاً عن قوة عاملة أقل تكلفة. أما في رواندا، فقد أجريت دراسة لمعرفة المزيد عن الأسعار المنصفة للعمال.

أما الأساتذة الرازيرين من باكستان، فقد أعجبوا بمهارات المعلمين من لندن وقدرتهم على تعليم طلاب من خلفيات ثقافية وعالية وعرقية متنوعة جدًا. وأشار أحد المعلمين بالقول: إن التدريس هنا هو أشبه بتدريس العالم برمته. وقد أعرب العلمون البالكستانيون عن تقديرهم للمنهج الشخصية والمتميزة في التدريس وللدعم النفسي المقدم للأطفال مما يعطي معنى حقيقياً لحياتهم في المدرسة.

وكان لتبادل المواد الموارد والأفكار ولمراقبة كل طرف لممارسات الطرف الآخر تأثير كبير على كل من شارك في هذا النشاط وتم تطبيق هذه المقاربة لتحسين التعليم والتعلم في كلا البلدين.

لقد تعلموا كيف يقدرون التنوع في محیطهم المحلي وفي المملكة المتحدة والعالم الأوسع، وفهموا بشكل أفضل القيم المشتركة بين الناس حول العالم.

**كان ذلك مثال عن النشاط الدولي الجيد الذي يجسد التغييرات في ممارسة المعلمين كنتيجة للعمل التعاوني المشترك أو للتعديلات التي أجروها على طرقوهم في التدريس أو في إدارة الصفوف.**

معلمون من عشر مدارس في مولتان، باكستان وعشرون مدارس في لندن شعروا بتغيير ممارستهم المهنية نتيجة تفاعلهم مع المعلمين في المدارس الشريكة.

قدر المعلمون من المملكة المتحدة انضباط الطلاب البالكستانيين وثقفهم بأنفسهم وكذلك التركيز بشكل خاص على الأنشطة خارج المنهج الدراسي. كما أنهما أعجبوا بتضمين القيم الثقافية في البيئة المدرسية. وعلق أحد المعلمين من لندن بالقول: إن احترام الطلاب لمن يكبرون منهم سنًا من خلال حمل أغراضهم وإفساح المجال لهم في الممرات لأمر مثير للإعجاب. ومن الأمور الرائعة أيضًا قدرة الطلاب على التعبير عن أنفسهم بثقة وطلاقة في اللغة الإنجليزية على الرغم من أنها لغتهم الثانية!









<http://schoolsonline.britishcouncil.org/isa>